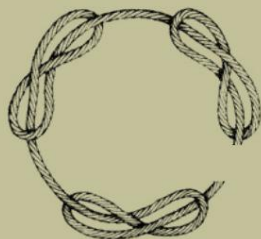




La Plumo kaj la Penso

La sonĝo estas unika por homo



2024
7bis



Libre Pensée

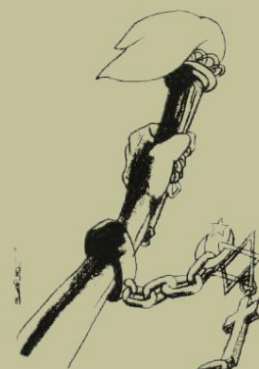
En la Resumo
de ĉi
tiu suplemento:

- Prezento

- La altoj
Francaj gradoj
sub la prismo
de la REAA

- La 81 Gradoj
kiuj estis fonditaj en
Jarcento de
Lumas la Riton
franca
Altaj Rangoj

Skribo:
kristano
Eyschen



Suplemento 7 bis al numero 7 de La Plume et la
Pensée (venonta), cifereca ĵurnala suplemento al
La kialo

RESUMO de la numero 7 de La Plume et la Pensée (publikigota)

Ĉirkaŭ la Pariza Komunumo:

Jean Allemane (1843-1935) de **Philippe Besson** Auguste
Blanqui (1805-1881) de **Pierre Gueguen** Paul Brousse
(1844-1912) de **Jean-Claude Frey** Jean-Baptiste Clément
(1837-1903) de **Christophe Bitaud** Paul Lafargue (1842-1920) de **Claude
Singer** Gustave Lefrançais (1826-1901) de **Laure Julian**
Charles Longuet (1839-1903) de **Jean-Paul Charaux** Louis
Lucipa (1843-1904) de **Philippe Besson** Benoît Malon (1841-1893)
de **Dominique Goussot** Elie May de **Christophe Bitaud**
Louise Michel de **SB**

Charles-Camille Pelletan (1846-1915) de **Brigitte Pastor** Eugène
Pottier, la Senmorta verkinto de la Internacio de **Christophe Bitaud** Jules Vallès (1832-1885)
de **Pierre Gueguen** Walery Wroblewski (1836-1908) de
Hervé Julian Por sociologio de nuntempa sekulara
pilgrimadoj, Tipologia eseo de **Franck Fregosi** Raciismo kaj framasonismo de **Christian Eyschen** Ĉu
la kavaliro rozkrucbrulas
per dia fajro? de Dominique Goussot de **Christian Eyschen**

Franca Rita Speciala Suplemento

- Prezento p. 3
- La Francaj Altaj Gradoj sub la prismo de la REAA p. 5
- La 81 Gradoj kiuj fondis la Francan Riton de Altaj Gradoj en la Klerismo p. 14

Legu por scii, sciu serĉi la ideon sub la vorto



donita la riĉecon de
Libera Deklaramentoj sur la
Framasonoj kaj la Komunumo
de Parizo ke ni
eldonos en la 7-a Numero
de La Plume kaj
Pensoj pri la unua
Semestro 2024, (vi

trovi la Resumon kontraŭe), decidis
fari ciferecan Suplementon por
nia senpaga cifereca Framasona Revuo de Libera
Penso. Kaj ĉi tio, por ne
ne droni, la studo de la Franca Rito en
io alia.

Jen kiel vi trovos en ĉi tiu Suplemento, studon
pri la Altaj Gradoj
la franca sub la prismo de la Skota Rito
Antikva kaj Akceptata, kiun ni publikigis
en nia Numero 3 kaj studo pri la
81 Gradoj kiuj fondis la Francan Riton
en la Klerismo.

Mi nature demandis nian amikon kaj
Frato Philippe Guglielmi, Tre Saĝa &
Perfect Grand Venerable de la Grandioza
Ĝenerala Ĉapitro de la Granda Oriento
el Francio Rite français sian opinion pri tiuj
verkoj. Li tre frate rajtigis min, ĉar li tiel bone
scias kiel enkarnigi ĉi tiun homan rilaton en
varma maniero, por
indiki ke li aprobis ĉi tiun laboron. Mi havas ĝin
Dankon.

Ĉi tiu laboro estas farita por redukti al nenio
ĉiuj peremptaj asertoj pri la
supozita "religia" aŭ
"sekulara" de la malsamaj Ritoj. Ĝi montras,
por tiuj, kiuj ne estas kontentaj
de ne scii "nek legi nek skribi", ke la Rito
La franca kaj la Antikva kaj Akceptata Skota Rito
tiras el la samaj fontoj kaj tio estas
profunde stulta kaj vana deziri ilin
oponi.

Ni memoru ankaŭ, ke la formulo " Mi ne scias
nek legi nek skribi, mi nur scipovas literumi ", for
esti voko al nescio estas Voko
al Laboro kaj la Akiro de Scio. HAVAS
Bazlernejo, ni nomas ĝin la Metodo
Silaba.

Ni ankaŭ sciu kiel bone interpreti aferojn. Ni
multe parolas pri rozkrucismo en la Ri-tualoj
cititaj en ĉi tiu Numero de La Plume kaj
pensis. Ni pruntedonas al frato Christian Ro-
senkreutz, Kavaliro de la Ora Ŝtono (en
la Kimika Geedziĝo), ĉi tiu formulo
" Summa scienta nihil scire " (Scienco
supera estas scii nenion). Alĥemio, ankaŭ tre
ĉeestanta en la cititaj Ritoj , certe ne estas Voko al

nescio, tute male. Ĝi tute ne estas kiel diris
Dionizio la Areopago
en la 5-a-6-a jarcento: " Ju malpli ni scias pri Dio,
des pli ni scias ." Ne estas Jean Gabin kiu
volas.

Ĉi tiu Numero ankaŭ ne estas farita por instigi
homojn ne legi kaj studi la du verkojn, kies
kovriloj ilustras la
du eroj. Ĉi tiuj verkoj, tio sur la Ritoj de la Kvin
Ordoj de la Franca Rito kaj
tiu sur la 81 Gradoj kiuj fondis ĝin,
devas esti legita por esti komprenita en lumo de
precipe sed ne ekskluzive, de ilia
epoko. Male, ĉi tiu Afero volas instigi vin legi ĉi
tiujn Ritojn kun
la riĉaj klarigoj kiuj iras kun ĝi.

Ni rememoru tion, kion diris Bernanos : " Ĉi tio
ne estas la Regulo , kiu ligas nin, sed ni
kiuj tenas ĝin ." Ni aldonu ĉi tiun maksimumon de
Marcus Aurelius : " Forto estu donita al mi por
elteni tion, kio ne povas esti
ŝanĝita, la Kuraĝo ŝanĝi kion povas
estante kaj ĉefe la Saĝo distingi
unu el la alia. » Ĉiam estas inter ĉi tiuj
Du Elementoj (Kompaso kaj Kvadrato) tio
ni trovas la perditan Majstron.

Kiel memorite en la artikolo " La Norma Rito de Skotlando, operativa Rito " en numero de Kajeroj de Vil-lard de Honnecourt de la Nacia Grandioza Loĝejo Franca : " Framasonismo estas nek a penslernejo, nek a universitato, tial ni ne trovas tie lernantoj aŭ studentoj, sed Metilernantoj. Tie difino de la vorto " Apprenti " en vortaroj rilatas al a metodo por akiri scio per ago

tion, la gesto. Tamen, la praktiko de la Rito estas a metodo kiu respondas al la antropologia strukturo de Homoj. Signoj, Vortoj kaj Tuŝoj. »

Ni esperas ke vi trovas ĝin interesa legi ĉio ĉi. Ni daŭrigos, en la venonta numeroj de La Plume kaj Penso, studas sur aliaj Ritoj: Memphis-Misraim kaj Skota Rito Korektita. Por tiuj kaj tiuj, kiuj demandas Framasonaj interesoj,

ni rekomendas vin la Retejo de Eldonoj Théolib www.-theolib.com kiu estas tre riĉa je verkoj pri la Framasonismo kaj ankaŭ pri Libera Penso.

Christian Eyschen
Honorinda Majstro de Honoro de la RL Man
libera (franca rito) - GODF
Suverena Grandioza Generalinspektoro (33-a grado de la REAA) - CGRE de GODF





La Francaj Altaj Rangoj sub la prismo de la REAA

la milito de ritoj. Praktikante
Mi estas rezoluta kontraŭulo de
la Franca Rito en nia
Patrino Barako de la RL L'Homme Libre,
registrita sur la GODF- rulo sub la
numero 3540 en la Oriento de Parizo
II kaj la Antikva Skota Rito kaj
Akceptita preter Majstreco, mi
trovas min en perfekta ekvilibro kaj
harmonio en ĉi tiu diferenca kaj
komplementa rita praktiko.

La Inkviziciistoj kiuj deklamas
ke la REAA estas Krista Rito
kaj ke la Franca Rito estas
profunde laika estas nur
malkleraj homoj, kiuj manifestas al
ĉiumomente la profundo
abismaj de ilia framasona nescio.

Se framasonismo estus rreligia,
ĝi estus nur a
daŭrigo, aŭ eĉ anstataŭaĵo
religia. Ĝi do ne havus legitimecon
en si mem.
Ĝi tiam estus daŭrigo
anstataŭ esti vera kreaĵo eks-nihilo. Ĝi ekzistas
en si mem kaj
por si mem kaj ne en referenco al
io alia.

Koncerne la " sekularan " karakteron de
Franca Rito, mi estus tentita
diru kiel Claudel ke jam ekzistas
asocioj por tio. La laico

citita estas principo kiu validas
al politikaj institucioj kaj ne
al societaj organizoj.
Diri ke framasonismo estas " laika
" signifus
ke ŝi havas nenion por kontribui
mem, ĉar ĝi estus paĝo
blanka sur kiu nenio estus
skribado.

Framasonismo ne estas
neŭtrala, ĉar nenio, kio estas
homa, estas fremda al ĝi kaj en
sekve nenio, kio estas enhoma,
trovas sian oprobion.

Framasona Rito ne povas esti
nek religia, nek krista, nek
laika, ĉar ĉi-kaze, ĝi ne ekzistus kiel
tia. Li parolus
io ajn krom framasonismo, li tiam
havas ne
lokon en nia pensosistemo.

Tiuj, kiuj elspezas sian
tempo por aljuĝi " patentojn "
al Framasonaj Ritoj, por bone aŭ
en damaĝo laŭ iliaj mallarĝaj
konceptoj, devus ĉesi
por nutri iliajn konversaciojn
Komerca kafejo. Ke ili aŭ ili
iru al la Lépine Konkurso, ili
povos tie patenti ilian Sufiĉon, ĉi tio
ĉiam faros ilin a
titolo en foresto de Kvalito kaj a

Grado.

Io alia estas diri
tiu framasonismo
estas subtenanto de sekularismo
kaj ŝi defendas sian denton kaj ungon
najloj. Ŝi defendas kun
feroce la libereco de
konscienco, garantiita de
la Apartigo de la Eklezioj
kaj la Ŝtato, ĉar ĝi
metas la Homaron super ĉio
alia. Framasonismo estas

profunde humanisma,
ne laika. Kiel Diderot diris,
"Viro
estas la unika termino el kiu
ni devas foriri kaj al kiu li
vi devas revenigi ĉion. »

La samaj "ekzegetoj de
antaŭkorto" kiu batis
nin denove sur la Antaŭtuko per la
Tielnomitaj "sekularaj" ritoj estas
la sama (aŭ ĉiukaze
ofte la sama) kiu
servu al ni per kom-
piki la rubon de la
laika spiriteco. Spiriteco estas
diversdevena, ekzistas
aŭtentike spiriteco

Framasonisto, ŝi ne povas
estu "sekulara", ĉar ĝi peras
mesaĝon (aŭ
pluraj), ĝi do ne estas
ne neŭtrala. Estas humanisma
spiriteco, sed
ne laika, ĝi estas absoluta
kontraŭdiro.

Kio estas evidenta kaj kiu
frapas la okulojn de la mili-
dum mi estas, estas tio

ĉi tiuj rantings de
" sekulara " rito aŭ " sekulara
" spiriteco ne estas
ke la volo de iuj
orfoj de la " maldekstro "
kiu, seniluziigitaj, ni estus
malpli, serĉu anstataŭanton
por politika engaĝiĝo en la
urbo, en
ŝarĝante la framasonan "
mulon " kun enhavo
ke ŝi ne povas porti.

Ili volas la Grandan
Oriento de Francio (en
aparta) iĝas, ĉi
ke ĝi neniam estis vere
politika " partio ". Ili la
gepatro de
ĉiuj virtoj ili
ŝatus trovi en
ilia nova Dulcinea. Ĉi tio
ĉu tiuj, kiuj rigardas unu la alian
en la spegulo dirante
" Ĉu mi ankoraŭ estas la plej
bela? ", estas al si mem,
ke ili prezentas la
demando. Farante tion, ili
"profanigas" la
Framasonismo dezirante ĝin
transformi en
io alia ol tio, kion ŝi
estas kaj distordas ĝian
mision: fari masonistojn.
Ŝi ne povas ŝanĝi la
mondo, ĝi ne estas
misio, sed ĝi povas
"konsistigi" masonistojn
kiu ŝanĝos ĝin.

Por havi ideon
pli justa, aŭ kiel eble malpli
malperfekta, (mi estas

Suverena Grandioza

Ĝenerala Inspektoro - 33-a
REAA), mi interesiĝis pri la
Altaj Gradoj
franca en kiu mi
havas multajn amikojn,
komencante per Phi-lippe
Guglielmi por kiu
Mi havas la plej profundan
estimom kaj grandan amikecon.
Li estas masonisto kiel li
devus esti kelkaj
pli.

Oni proponis al mi lian
tempo la originalaj Ritoj de
la Franca Rito, la
" sekulara " karaktero
ne elsaltis al mi
okuloj unuavide, ĝi estas
eŭfemismo. Ĉu mi povas
Mi tiam akiris la
Speciala numero de Joaben kiu
prezentas la 5 Ordojn de
Franca Rito, ĝi estas a
bona ilo por kompreno
kaj tre riĉe ilustrita.

Philippe Guglielmi klare
deklaras: " La
Franca Rito ne estas skribita
ne kiel rakonto
lineara ke ni povus
diru al niaj genepoj. Ĝi estas
farita kaj vivita
en speco de
fuŝaĵon, kiun ni trapasas
nia tempo mendi,
de pecoj kiujn ni
laboras por ĉizi kaj kunmeti .
Ni povus
diru ĝuste la samon
REAA Grades afero
de 4-a ĝis 33-a . Tamen,

sub la ŝajna malordo, li estas logiko. Mi montris ĝin en " Mia ekzercado de stilo: ebla, logika kaj simbola ekspliko de la

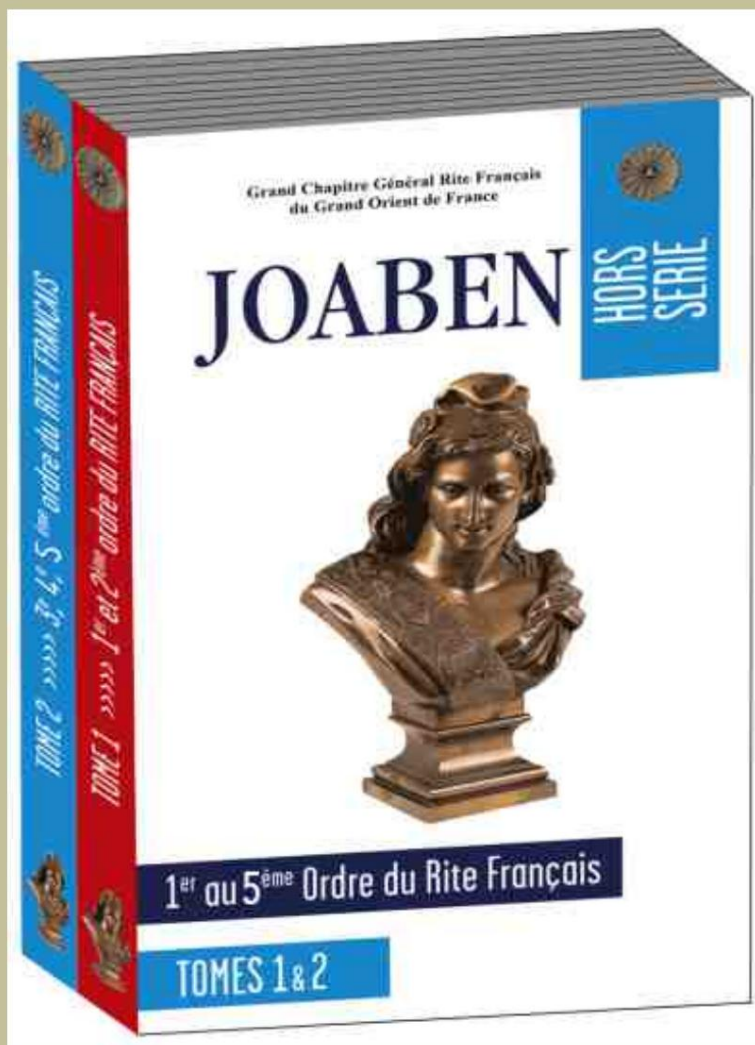
progresado de la Gradoj de REAA ". La arkitekturo de Framasonaj rangoj, ĉi tio ne estas ne la vestoŝranko Gaston Lagaffe ke li stokas en la miregiga kaj plenigante ĝin per ŝovelilo. Li fermu la pordojn kaj remetas sxin sur la piedojn.

Michel Eynaud skribita jene en Joaben : " Estas krome, fundamenta kaj komenca edukado Ordoj de saĝeco, kiu malkovru unu la alian tiu sekvanta de promeno en

reen. Por voli antaŭeniri, vi ankaŭ devas esti preta ĉe la kromvojo, aŭ eĉ ĉe la ronda ".

La Franca Rito kaj la REAA rakontas la saman historion rakonto, ĝi estas la sama procezo, kun foje malsamaj etapoj, sed ĝi estas la sama afero kun la sama celo:

perfekteco serĉita kaj konstrui framasonon. Ĝi komenciĝas de la morto de Hi-ram, kiun ni povas vidi ankaŭ kiel banala konflikto de laboro kiu degeneras pro



de la rifuzo de kontento de la aserto de la laboristo aŭ estas fonda ago de la murdo de la Patro kiel en ĉio konstruado de mita rakonto.

En ambaŭ sistemoj de Ritoj, ne estas ebla renaskiĝo sen morto de Hiram, estas la serĉado de

la postkuro de liaj insidmurdistoj. Kaj la konkludo estas identa post la iniciata progreso akirita en la serĉo de la 9 kaj poste 15 Majstroj, instrumentoj de la volo de Salomono : la venĝo ne estas Justeco.

Estas ankaŭ a kompara historio de framasonaj strukturoj por provi trovi legitimecon historio al rakontoj, ĝi estas la sama riĉaĵo en la du Hauts-sistemoj

Gradoj. Ni ankaŭ vidas ke la rango de Elektitoj (RF) estis konstruita pro la samaj kialoj kiel la Logioj de Perfekteco (REAA), ĉar la distanco inter la Rango de Majstro kaj la Unua Altulo Grado en ambaŭ sistemoj estis ankaŭ granda, marŝante tro alta, estis necese

transira etapo.

Estas, tamen, diferenco inter la du sistemoj, kiu estas ke se la REAA integras sen problemo kaj senĝene la biblian kontribuon klarigi, integri, remeti en sian

kunteksto de epoko, preterpasante la " religian " flankon (kiu estas nur unu

vestiĝi pro la tempo, kiam la Ritoj estis skribitaj) por pli bone vidi la valorojn emfazitajn en la iniciata procezo; legante Joaben, ni vidas ke la RF celas nei ĉi tiun kontribuon, foje en apenaŭ kredinda maniero. Sed en ambaŭ sistemoj, estas ja la sama Lumo, kiu lumigas la samajn valorojn

komunumoj.

Alia miriga simileco inter la du sistemoj: la Sankta Volbo kaj la Juvelo kie la neefbla nomo estas gravurita. Ĝi estas vere la sama rakonto pruntita de la Hebrea Biblio en la RF kaj la AASR. Alia simileco, en la Grado de Rozkrucismo (REAA), kiu ne estas Krista grado, sed alkemia, ni parolas pri " Fido, Espero, Karitato ", dum en la IInd Ordo de la RF oni diras: " Dediĉo kaj pureco. , Kompetenteco, Solidareco ". Kiun ni kredos, ke ni ne parolas pri la sama afero en la du sistemoj?

Mallarĝaj mensoj diras al ni, ke GADLU estas kiel Dio kaj ke ĉe REAA, ĝi estas deviga.

Miaflanke, mi ne kredas je iu organiza sistemo de ĉiuj aferoj kaj supernatura potenco.

Sed en mia praktiko de

REAA ĉe la Supera Konsilio de la GODF, mi neniam renkontis GADLU kaj Dion, por kredi ke ili faris ĉion por eviti min. Ni ankaŭ povas aldoni kun eta rideto, ke la GADLU ankaŭ ĉeestas en la IInd Ordo de la RF, gravurita sur la ora klingo trovita.

En ambaŭ sistemoj, ekzistas ankaŭ identa paradokso: ekzistas Gradoj de venĝo, kiuj kondukas al tio, ke tio ne estas Justeco. La inica mesaĝo estas tute identa.

En la Filozofia Konsilio de la Fervoraj Filantropoj de la Kavaliroj Kadosh, mi faris paĝon, kie mi traktis ĉi tiun demandon (pardonu la longan citaĵon): " Ni provu iri preter la tuja

realo kaj ĝia aspekto kaj pluri de la alia flanko de la spegulo.

Por daŭrigi nian pripensadon, ni prenu la kazon de la proceso de Adolf Eichmann. Ĉi tiu proceso levis esencajn demandojn. Ni devas kun forto kaj vigle saluti la rolon de judaj intelektuloj, kiuj tiam honoris la homan konsciencan kaj la Filozofion, la saĝon de la Homoj.

Adolf Eichmann estis

Hauptsturmführer en la SS Li estis unu el la

ĉefaj organizantoj de la fina solvo. Li trejnigis sian manon, por tiel diri, sur la aŭstraj judoj, kiujn li forpelis senigante ilin de ĉiuj iliaj posedaĵoj. Ĉi tio ankaŭ estos konstanta ĉe li, kombinante masakrojn kaj provante utiligi ĉi tiun situacion por lia profito.

Li estis mezbona karaktero, burokrato de morto; Hannah Arendt portretas lin kiel funkciulo de oficeja krimo kaj la banaleco de malico. Ŝi volis diri, ke la amaskrimulo ne estas escepta estaĵo, sed iu kiel ĉiuj. Kion Claude Lanzmann priskribos kun precizeco en sia filma atestanto kaj esenca atesto Shoah.

Je la fino de la milito, Adolf Eichmann sukcesis eskapi el Eŭropo, sendube danke al la Ratlines, la eskapaj vojoj por naziaj militkrimuloj starigitaj de Vatikano. Li rifuĝis en Argentino kie li estis ekvidita de la israelanoj en 1950. En majo 1960, la Mossad, la ser-

sekretaj malvirtoj de la Ŝtato
 Israelo, forigu ĝin kaj
 veturi al Tel-Avivo. Ŝia
 proceso komenciĝas en majo
 1961.

Li estos kondamnita al morto
 la rezulto de lia proceso kaj
 pendigite la 31-an de majo 1962.

Ĉi tio estas preskaŭ la sola kazo
 kie estos la mortopuno
 aplikata en ĉi tiu lando.

Lia korpo estos kremacita ĉe
 lia peto kaj liaj cindroj
 estos disvastigitaj sur la maro.

La granda filozofo Martin Buber
 kun 19 aliaj

Judaj intelektuloj petos lian
 pardonon kiu estos rifuzita de
 Ben-Gurion.

Ĉi tiu provo estas de tipo
 nova tiutempe. Jen
 kiel Robert Badin-ter analizas
 ĝin en la Eks-gazetaro de
 aprilo 1961 :

"Antisemitismo, hodiaŭ ŝajne
 trankviliĝis
 kaj kvazaŭ satigita de la
 lastatempa buĉado, estas nur unu el la
 aspektoj de la fundamenta
 krimo de rasismo. En li,
 antisemitismo estas perdita
 kiel la milionoj da judoj
 murdita miksante en
 la grandega maso de
 krimoj de rasismo, kiuj
 disvolviĝas sian tragikan
 procesion en la Historio.

"De la nigrulo linĉita
 Sudafriko, la "Raton"
 torturita en la douars, la
 Blanka murdita en Kongo,
 la ĉeno de torturoj
 tendencas tra ĉi tiuj tagoj ke

ni vivas kaj ligas kun tiuj
 martirigitaj getoj.
 Jen kial, pretere
 krimo kontraŭ la juda popolo,
 Eichmann respondas por la krimo
 kontraŭ la Homaro. Ĉar, en
 ĉiu murdita judo mortus, kiel en
 ĉiu viktimo de rasismo, la viro
 kiu estas ĉiu el ni."

La aparteco de la juĝo
 Eichmann devas esti fokusita
 ekskluzive

la ekstermado de la judoj
 de Eŭropo. Ĝi ankaŭ estas la
 unua juĝo kie a
 granda krimulo de la Homaro
 estas juĝata sole, de a
 civila tribunalo. Li faras
 tiel la unua granda
 platformo proponita al
 atestantoj kaj pluvivantoj de la
 genocido. "Ĉi tiu proceso estis
 desegnita de la registaro
 kiel leciono pri pedagogio,
 unue vid-al-vide
 inter la ekzekutisto kaj la
 viktimo," substrekas Henriko
 Rousso, historiisto kaj kuratoro
 de la ekspozicio Ju-ger Eichmann,
 prezentis
 ĉe la Shoah Memorial
 en Parizo, en 2011. La Ŝtato
 de Israelo ne plu lanĉos,
 poste, aliaj same gravaj
 proceduroj.

Kial diskuti ĉi tion
 en ĉi tiu tabulo? Ĉar
 ke tiu ĉi juĝo prezentis
 filozofiaj problemoj
 kaj grandskala moralo
 kiuj koncernas nin
 kiel framasonoj. Kaj

ankaŭ ĉar kio estas
 en la koro, ĉi tiuj estas la
 demandoj de malamo,
 maltoleremo, perforto kaj ankaŭ
 de justeco.

Granda skoto
 Sacred Vault, la Kavaliro
 Kadosch scias ke la
 venĝo ne estas justeco. Do, la
 Eich-mann-proceso: venĝo aŭ
 justeco? Ĉu malamo kaj perforto
 trovis sian
 solvo? Ĉu kompenso estis
 farita por la viktimoj kiel la
 pozitiva flanko de

nia misio kiu diras al ni :
 "Perfektigi nian
 Scio por pli bone
 alproksimiĝu al la Vero,
 integri Scion kaj Saĝon en
 justajn leĝojn
 regi la homan socion. Ripari
 maljustojn kaj
 malbonojn kaŭzitaj de la ekscesoj
 de ĉiuj potencoj?"

Ni rigardu la demandojn
 kiuj estas prezentitaj publike
 antaŭ la malfermo de la
 provo. Ĉu ĝi apartenas al
 viktimoj de juĝado
 ekzekutistoj? Ni memoru
 ke estas judoj kiuj
 juĝos murdinton, kiu
 havas la sangon de pluraj
 milionoj da judoj sur siaj manoj.
 Ĉu ne estus pli bone
 igu lin juĝita de sendependa
 tribunalo al
 ke justeco ne estas
 konfuzita kun venĝo?

Sed sendependa tribunalo,
kiu ne estus
ne juĝisto kaj partio, ĉu ĝi
povas ekzisti en tia kazo? Kiu
ne povis
preni flankon antaŭ a
tia teruro? Ne temas pri
ne juĝi banalon
krimo. Ĉi tiuj estas 6
milionoj da mortintoj,
murditaj pro la
nur kialo ke ili
estis judoj.
Se temus simple pri
puno
Adolf Eichmann,
ĉu ne estus
pli simpla ol
Mossad ekzekutas lin
post ĝia forigo?
Justeco
tiam estus preninta la
formo de venĝo,
sed ĉi tiu
estus savinta
tempo kaj debatoj kiuj
estis ege doloraj por multaj.

Ĉu la morto de a
nur unu riparas kaj absolvas
morto de ses milionoj?
Ĉu Eichmann pagu
sole por ĉiuj aliaj
murdistoj? Faras ĉi tion
morto egalas kompenson?
Ĉu necesis juĝi lin per
leĝoj de Ŝtato kiu ne ekzistis
en la momento de la faktoj, nek
la Ŝtaton, nek la leĝojn?
Ĉi tiuj demandoj ne estas
maldika. Kaj estas la honoro
judaj intelektuloj de
metinte ilin en a

malfacila kaj dolora situacio.
Ili bezonas
omaĝu pro tio. Ili ne kriegis
kun
Lupoj.
Miaflanke, al ĉiuj ĉi tiuj
demandojn, mi ne respondos
nur por mi. Estis necese
faru ĉi tiun provon kaj



Antaŭtuko 2-a Ordo Franca Rito

prene ĉiujn rimedojn
konduki la akuziton al
la kortega trinkejo. Ĉi tio
proceso havis laŭleĝan, edukan,
kultura, historia
konsiderinda. Antaŭ ĉi tiu, la
rasaj deportitaj
ne volis aŭ ne povis distingi
sin
ankoraŭ aliaj deportitoj, ĉar
antisemitismo
estis ankoraŭ vivanta. Ni havas
konata de judaj deportitoj
de kiu, apenaŭ liberiĝis
tendaroj, suferis novajn
pogromojn kaj estis
denove linĉas.
Ĉi tiu proceso liberigis la pa-

rolo de tiuj, kiuj silentas
ekde 1945. Li
permesis al ni starigi la realon
faktoj, transdono
de kono de la
vero, reala percepto
de la plej abomena rasismo.
La testo funkciis al
riparo por la ses
milionoj da
viktimoj. Neniam plu,
aferoj ne funkcias
funkcios kiel antaŭe,
post majo 1962.
Neniam plu, la voĉo
kiu komencis
parolado neniam
formortos.
Necesis fari ĉi tion
provo, sed ne
mortigi Adolf Eich-
mann. Faru a
provo transdoni, ne al

puni, ĉar puno ne havas
apenaŭ havas sencon ĉi tie, ĉar ĝi
havas neniun kompensvaloron
por la viktimoj.
Krom la fakto ke sango
respondis al sango kaj tio
la gardistoj estis asimilitaj
al la ekzekutisto de la
verŝis sangon, neniun puno
ne povis vivi ĝis la krimo.

Estis do necese resti enen
la simboleco kaj kondamni
Adolf Eichmann al
ĝismorta puno kaj, eble,
translokigi ĝin al Germanujo
por ke li respondu denove por
sijaj krimoj kaj tiel, metu ĉiujn

alfrontite kun siaj respondecoj.

La proceso de la krimulo

Eichmann pozis

demandoj kiuj ankoraŭ estas
antaŭ ni kiel a

malfermita libro kiu ĉiam defios

nin. Ili estas

samsubstanca kun ĉiuj

la demandoj

tiu Homaro

pozu ekde nokto

fojojn, tuj kiam

Homo ekpensis.

Ĝi estas laŭ ĉi tiu mezuro

ke ni devas pripensi

la sintenon de la

Kavaliro Kadosh

fronte al maltoleremo

kaj perforto. Tie

venĝo ne estas

Justeco. »

En kaj RF kaj REAA

-sistemoj

Altaj Gradoj

Ĉu ne estas strikte la

sama

afero?

Estas ankaŭ profunda

identeco inter la du

sistemoj, laborhoroj

Laborrenkontiĝoj ne plu estas

"de Tagmezo ĝis Noktomezo", sed

alia tempo estas pruntita.

Ekzemple, la serĉo por

murdistoj daŭras unu tagon

de mateno ĝis nokto. Ni

ankaŭ trovas ĉi tion denove en la

tempo de la Altaj Gradoj

AASR. Estas do profunda

simileco inter

ambaŭ sistemoj, ni povas

eĉ diru, ke la RF ne faras

povas esti vere komprenita

nur en la lumo de

AASR. Se estas diferencoj,

estas pli la praktikoj kiuj

diferencas ol la

fundo.

Paul-François Ryziger



Antaŭtuko de "granda skoto", 2-a ordo de la franca rito
© Muzeo de Framasonismo

en Joaben rekonas lin

neniu problemo pri

Tria Ordono de la RF: "Sed la

Rito estas nur parahistoria

rakonto kun malnovtestamenta

bazo. Ĉiuj

labori pri ĉi tiu epizodo,

kiel entute

Ritual of the Third Order, devas

kontenta nin per komparoj

kun alia rito, la

REAA, aŭ eĉ simbolaj

komentoj."

Mi ankaŭ ŝatus trakti

de malbona juĝo kiu estas

foje farita ĉe la Franca Rito

tiu de la Altaj Gradoj, ĉi tiu nur

prizorgi la

societa. Resume, la 5

Ordoj estus superblua Loĝejo,

kie ni ne zorgus pri simboleco

kaj

de plibonigo. Ni

tiel moviĝus de "Chang-ger

Man kaj

socio" al "Ŝanĝo
Homo kaj Homaro".

Krom

Homaro, ĉi tiuj estas

la socioj en kiuj ni

vivas, kaj tio

socio estas a

momento de la

Homaro, ĉi tio ne

ŝajnas al mi kredinda

kiel atako.

Mi tute konsentas

la vidpunkto de

Jean Xech en Joa-ben:

"La kverelo

inter tradicio kaj

moderneco ne havas

loko esti, ĉar ĝi

ne estas la vera punkto

de diverĝo kiu rezultas

prefere de la rolo kiun ni

ŝatus vidi la ludon ludita

Masonaĵo. Se tiel

estas tro ofte la kazo dum

pluraj jaroj,

ni praktikas masonaĵon de

reago al aktualaĵoj kaj ne a

Reflekta masonaĵo

socia, ni okupas la

tereno de politikaj partioj,

sindikatoj,

asocioj kiuj ne estas

nia".

En la sama maniero, mi trovis tute en kion skribas Michel Eyraud : " Multaj revas de unueco. Sed la vojo estas tre malfacila kaj la celo malofte tuŝita. Fakte, la loko de nealirebla mita unueco, ofte anstataŭigas la diktatoreco de unuformeco. Eble ni devus preferi nur konservi la dinamiko de la unio... Serĉi unuecon postulas tial rezigni unuecon kultivi kuniĝon. Ĉar la unio baziĝas sur la rilato inter homoj, grupoj aŭ aliaj estaĵoj, kies identeco ne estas ne pridubitaj, kaj inter kiuj ligoj estas establitaj. »

Ĉu ĉi tio ne estas la sama penso kiel tiu de la granduloj anarkiisma teoriisto, anarki-sindikata aktivulo Fernand Pelloutier, la

piedoj en la argilo kaj kapo en la steloj kie li kritikis " ĉi tiun unuecon de nombro - al kiu ni preferas, ni anarkiistoj, la unueco de aspiro, miloble pli potenca ".

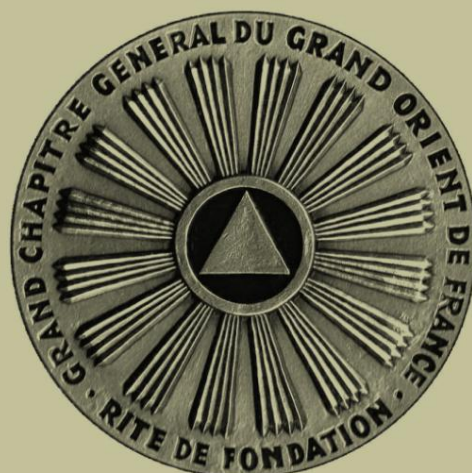
Je la fino de ĉi tiu analizo, ĝi tial evidentiĝis al mi, ke kontraŭstari la du Altgradaj sistemoj (RF kaj REAA) estas profunde stulta, senutila kaj senfunkcia. Ĝi ne estas en kraĉi al la najbaro tion ĝi faras vin pli bela. HAVAS supozu ke la alia havas malĝusta, ĉu ĉi tio donas al vi nepre pravas? Ĉi tiu " Milito de Ritoj " estas profunde vana.

Krome, ne estas tro multe ritoj, estas tro da profanoj kiuj ne estas masonistoj. Kaj sub la suno de Lumo, estas loko por ĉiuj. Ni postulas parton por ĉiu

cun ĉe la tablo Patrino Naturo. En la monaĥa tradicio, ĝi estis necesa " morti al la mondo ", kontraŭe al ĉi tio, la liberpensuloj, precipe se ili estas infanoj de la Vidvino, ĉiam havas volis " malfermiĝi al mondo ".

Ne forgesu tion, ĉar ni citis la Rozkruckavalirojn, tiu Rozo estas la anagramo de Eroso. Kaj tio, plena de espero en la Homaro, ni ĉiam estas kiel la edzino de la maristo: inter la ĝojo de reveno kaj la maltrankvilo de foriro. Mi legis kun plezuro Joaben ĉi tiu afrika proverbo: " Dio kreis la Universon en sep fragmentoj de ridu ". Ĉi tio estos la vorto de Fine.

Christian Eyschen



Kelkaj elementoj por kompreni la Riton Alta Grada Franca

ni legu la malnovan adaĝon
Antaŭ ĉio, memoru: "Framasonismo estas mistero, kiun oni povas kompreni nur estante framasonisto mem."

Jean Xech ĝisdatigis la formulon skribante en Joaben: "Atingi la montopinton per helikoptero neniam instruis montgrimpadon." Do ĉio estas nur praktika.

La Franca Rito estis establita kaj kodigita de la Granda Oriento de Francio en 1783-1786, ĝi do estas ĝia fonda Rito. Ĝi estis validigita dum la 149-a plenkunsido de la GODF la 15-an kaj 19-an de julio kaj la 12-an de aŭgusto 1785. La Ĝenerala Granda Ĉapitro de la Franca Rito estis kreita en februaro 1784.

Aldone al la unuaj tri Framasonaj Gradoj (administrataj fare de la Bluaj Logioj): Metilernanto, Kunulo, Majstro, 5 Ordoj estas "greftitaj" supre (kiuj ne estas Gradoj, sed prefere ĉiu el la kolektoj de Gradoj de la sama familio). Ĉi tio estas vera diferenco kun la Antikva Skota Rito.

kaj Akceptita.

- Unua Ordo: Sekreta Elektito • II Ind Ordo : Skota Granda Elektito
- III-a Ordeno : Kavaliro de la Oriento
- IV-a Ordeno : Kavaliro de la Aglo, Perfekta Libermasonisto, sub la nomo de Rozkolora Kruco
- Estas Kvina Ordo , planita de la origino de la Rito. Li ne havas nomon, ĉar li havas ĉiujn. Ĝi celas esti laboratorio de ĉiuj fizikaj kaj metafizikaj gradoj de ĉiuj Framasonaj ritoj. Estas 81. Estas certa simileco kun la 33-a Grado de la REAA, la supra Grado , kies koloro estas Blanka, kiu estas la sintezo de ĉiuj koloroj.

Memoru, ke malgraŭ lastatempa provizo, la kordono de la 31-a estis blanka (Justeco), dum tiu de la 32-a estis nigra, ĉar Grado de Venĝo. Por oportuno (kaj zorgoj pri financa ŝparado), la 31, 32, 33 e estas en Blanka hodiaŭ.

La Kvina Ordo ne havas specifan antaŭtukon aŭ Lodge-tablon, ĝi havas

administrativa funkcio esence de gardisto de Ritoj, analizo, esplorado kaj konservado, eĉ malkovro. Ni scias, ke la 33-a Grado de la REAA ĉe la GODF estis origine asignita al tia misio kaj ke kun la tempo SGIC-oj volis "labori" ĉe ĉi tiu Grado. Sen dubo, ĉi tiu zorgo ankaŭ estos tiu de la Kvina Ordo . Ĝi konsistas komence el 27 membroj.

La 81 Gradoj estas dividitaj en naŭ seriojn :

• 1-a serio : la plej primitivaj klasoj • 2-a serio : la gradoj de Elektito.

• 3-a serio : mezaj gradoj sen posteularo

• 4-a kaj 5-a serioj : la skotaj klasoj kiuj servas kiel modelo por la 2-a Ordo

• 6-a serio : kavaliraj rangoj, same kiel la 7-a serio: Rozkruculoj kaj la 8-a serio: Kavaliroj de la Templo, Kavaliroj de la Suno

• 9-a serio : la alkemiaj, hermetikaj gradoj aŭ aliaj



La 81 Gradoj...

komenco de miaj
Mi havas nenion por resti ĝi
markoj. Mi estas
rezoluta kontraŭulo de
Milito de Ritoj. Praktikante
la Francan Riton
en mia Patrino Loĝejo la RL
La Libera Homo, registrita ĉe
rolo de la GODF sub numero
3540 en la Oriento de
Paris II kaj la Skota Rito
Antikva kaj Akceptata Preter
de Majstrecio en la vico de
Fervoraj Filantropoj, mi
trovas min en
perfekta ekvilibro kaj harmonio
en ĉi tiu diferencigita kaj

komplementa.

La inkviziciistoj kiuj asertas
ke la REAA estas
Kristan Riton kaj tio
la Franca Rito estas profunde
laika ne estas
tiu malklera popolo, kiu
ĉiumomente manifestas
la abisma profundo de
ilia framasona nescio.

Se framasonismo
estis religia, ĝi estus nur
daŭrigo,
aŭ eĉ religia anstataŭanto.

Ŝi do ne havas
neniu legitimeco en si mem.
Ŝi tiam estus a
daŭrigo anstataŭ esti
vera ekskreaĵo

nihilo. Ĝi ekzistas en si mem kaj
por si mem kaj ne en
referenco al io alia. »

Ni faru etan travojaĝon
ĝenerala prezento de
Franca Rito (Fonto: Vi-kipedio,
por esti la plej
neŭtrala ebla):

[La Franca Rito, aŭ Rito
Moderna franca, aŭ eĉ
Moderna Rito estas](#)

[Framasona Rito
konstituita kaj kodigita
de la Granda Oriento de
Francio en 1783-1786 sub
la nomo de " Rito en 7](#)

[gradoj laŭ la Reĝimo
de la Granda Oriento de
Francio ". Samsubstanca kun
la naskiĝo de la Granda
Oriente de Francio, ĝi estas
ĝia fonda rito kreita](#)

[cele al unuigo de la
praktikoj de ĝiaj Logioj.
Descendante en rekta linio
primaraj uzoj de](#)

[framasonismo spekulativa ; ĝi
enhavas kaj veturis la plej
malnovan
ritaj kaj inicaj tradicioj de
framasonismo naskita en
Skotlando,](#)

[poste al Anglio. La kundigado
de la 18-a jarcento
la strukturo en du laŭgradaj
komponentoj, unu
simbola en tri gradoj](#)

Ĉi tiu artikolo estas
kontinueco

de tiu kiu
mi skribis
en La Plumo

kaj Penso n-ro 3

de la unua
kvarono

2022: "La

Altaj Rangoj

franca sub

prismo de
REAA".

Christian Eyschen

kiu fondis la Riton en la Klerismo Alta Grada Franca

kaj filozofio kiu
prenas la nomon
en la 20-a jarcento de "Ordoj
de Saĝeco". en kvar
ordonoj. Kvinono _
ordo, administra kaj
konservatorio, barilo
ĉi tiu kodigo.....

Por doni

Framasonismo havas
nacian dimension,

la Granda Oriento
de

Francio (GODF)

organizas la normigon
de

"Modernaj"

ritoj en

Francio. En 1783,
la Domo de

Grades, kreitaj en

januaro 1782 sub

la impulso ne-
tre multe

de Aleksandro

Roëttiers de

Montaleau, rekomencas
tuteco de ĉi tiu konstruejo
komenciĝis dek jarojn pli frue.

Post metoda ekzameno kaj
debatoj de a

granda riĉeco, ĝi fiksas

la modelo por la Tri

Unuaj klasoj (Lodge

bluaj) kiuj estas definitive
validigitaj dum

la 149-a plenkunsido de la
Granda Oriento,
15 kaj 19 julio kaj 12 julio
Aŭgusto 1785.

La tekstoj adoptitaj restas
fidelaj al la plej malnovaj
framasonaj tekstoj
konataj kaj al la Ritoj en
francaj jaroj



1740-1750. La laboro de
la Ĉambro de Rangoj
koncentriĝinte sur ilia
formatita, la enkonduko de
la Rito tiel prezentas tion

kodigo: " La Granda
Oriento de Francio

finfine okupata pri la redaktado
de inicprotokolo

tiation [...] Li pensis, ke li devas
revenigi Masonon al
ĝiaj antikvaj uzoj, tio
iuj novigantoj havas
provis ŝanĝi, kaj reestabli
tiujn unuajn kaj gravajn
inicojn en
ilia antikva kaj estiminda
pureco. "

La Domo de

Grades ankaŭ kreas
la " Grand

Ĝenerala Ĉapitro
de Francio " en

februaro 1784 kiu
agregas kaj kudas
la " Ordoj de

Saĝo " laŭ

la samaj principoj.

La integriĝo de la
Granda

Ĝenerala Ĉapitro
kaj Ordoj de

Saĝo ene
de la Granda Oriento

estis registrita la 17-an

de februaro 1786,

tiel konsistigante koheran
sistemon en tri

" Bluaj " gradoj : "Metilernanto",
"Kunulo" kaj "Majstro ".

LA

la unuaj du baziĝas sur la
simbola aliro, la Grado de

Majstro konsistiganta la
ĉarniro kun

filozofiaj klasoj organizitaj en ordo...

La Franca Rito sistemo estas reĝimo kiu estas strukturita en tri gradojn kaj kvar ordojn:

• en " Blua Loĝejo ":

1-a grado : Metilernanto,

2-a grado : Vojaĝanto, 3-a grado : Majstro ;

• en " Ĉapitro ":

Unua ordo : Elektita sekreto,

Dua ordo : Scottish

Grand Elect,

Tria ordo : Kavaliro de la Oriento,

IVa ordo : Kavaliro

de l'Aigle, Perfekta Libermasonisto sub la nomo de Rozkruculoj.

Ekzistas Kvina Ordo, planita de la origino de la Rito. Ne inkludita en la skalo de la Sep Gradoj de la Franca Rito, la ne-gradita, administra kaj konservativa karaktero de tiu ordo

estas precizigita en la

unuaj Statutoj kaj Ĝeneralaj Regularoj de la Grandioza Ĝenerala Ĉapitro (1784). Tiu

ĉi ordo proponas, ekde la komenco, la studon de ĉiuj fizikaj kaj metafizikaj gradoj de ĉiuj Framasonaj Ritoj en forto.

Ĉi tiu aro reprezentas la tutan Framasonan Tradicion

Franca de 1784, farante totalon de 81 karakteroj

La fikso de ordoj fare de la Grandioza Ĝenerala Ĉapitro estas establita laŭ du samtempaj aktoj, kiuj povas ŝajni antagonismaj, sed kiuj ne kreis malfacilaĵojn de kunekzisto en

Framasonpraktiko. La unua dekretas ke la ordoj ne estas rangoj, sed grupoj de rangoj kaj ke ĉiu ordo enhavas ĉiujn rangojn de la sama familio, de kiu ĝi iĝas la deponanto. La dua, sciigita ĉe la kreado de la Grandioza Ĉapitro, deklaras ke ĉiuj Altaj Gradoj devas esti skribitaj pli simple kaj ke ilia praktiko devas esti normigita. La rezulto de ĉi tiu laboro rezultigas la verkadon de Rito per ordo...

1-a serio: la plej primitivaj gradoj ;

2-a serio : la rangoj de Elektitaj ;

3a serio : mezaj gradoj sen posteularo ;

4-a kaj 5-a serio : la gradoj de skotoj kiuj servis kiel modelo por la 2a ordo ;

6-a serio : klasoj Chivalrous, tiel

ke la 7-a serio : Rozo-Kruco kaj la 8-a serio :

Kavaliro de la Templo, Kavaliro de la Suno ;

9-a serio : al-kemiaj, hermetikaj aŭ aliaj gradoj.

°0°

Antaŭ ol daŭrigi kun mallonga enumerativa prezento de la 81 originaj Gradoj , kiuj konsistigas la Francan Riton kiel tuton, ni insistu pri tio, ke ĉi tiuj estas la Originalaj Gradoj, kaj ne la praktikitaj Gradoj hodiaŭ kiuj estis plejparte reverkitaj por doni al ili sekulara signifo.

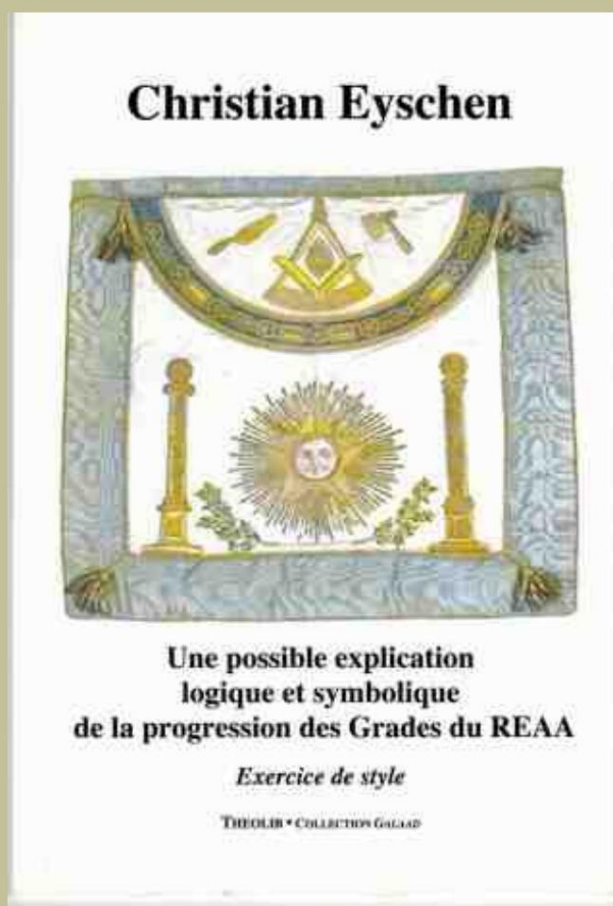
Notu ke la Franca Rito estis konstruita en la 18-a jarcento , ĝi estas do, laŭ la periodo, pli " religia " ol la REAA fondita en la 19-a Jarcento . Ĉar tempoj ŝanĝiĝas, ankaŭ Ritoj ŝanĝiĝas. La simbola pagendaĵo baziĝas, por la du High Grade-sistemoj, sur la malnovtestamenta heredaĵo kiu estas tre ĉeestanta en la du Ritoj.

Ekzemple, ekzistas definitiva ligo inter la nombro da 33 Gradoj en la AASR kaj la (mite) deklarita aĝo de 33 por Kristo en la tempo de lia krucumo. De

eĉ, la nombro de 81 Gradoj por la RF estas klarigita en la 43-a Grade RF kiu indikas ke ĝi estas la kvadrato de 9 kiu estas la mistika nombro adorata de la Anĝeloj kaj ankaŭ signifas la eklezian Kubon (Religia Arkitekturo). Legante la priskribojn de la 81 RF-Klasoj, ni ankaŭ vidas, ke la 33 REAA-Gradoj multe uzas la 81 RF-Klasojn, kiuj ankaŭ uzas Eko-ismion. Ĝi estas iom kiel Ouroboros. La Grades de Skotlando deĵetis la saman lumon sur la Franca Rito kaj la Antikva kaj Akceptita Skota Rito.

Estas kelkaj surprizaj aferoj en la RF. Ekzemple, de la 6-a klaso pluen la temo de la profano kiu estas surprizita en akceptceremonio estas ofte prenita. La sola solvo restanta estas iniciati lin igante lin ĵuri silenti pri tio, kion li lernis. Ni scias, ke estis la sama afero, kiel kiam virino surpriziĝis aŭskultante Veston, ŝi estis iniciatita tuj sub la samaj kondiĉoj. Ŝi estis la unua

Virino iniciatita en framasonismo. Kiu inspiris la alian?
La temo de venĝo " kiu ne estas Justeco " ankaŭ ĉeestas en la RF kaj la REAA. En la RF, estas tiom da volontuloj por iri mortigi kiel-



mortuloj de Hiram ke 9 devas esti tiritaj hazarde. Sango postulas sangon. Kiam Joabert (nomo tre proksima al Joaben) mortigas la murdinton, li deklaras: " La Sinjoro estis favora al mi ". Por rideti iomete, estas foje surprizaj aferoj. Tiel ĉe la 42-a klaso kaj la 58-a klaso, ni

pafas sin per pistolo en Outfit, kiu apenaŭ estas vintage por Hi-ram. Estas vere, ke la unua estas la Grado Skotoj el Napolo kaj Sicilio, ĉi tio sendube iom klarigas la karakteron de Causa Nostra kaj la Mafio. Koncerne la 58-an Gradon, kiu estas la transiro de la Malnova al la Nova Testamento, ĝi foje strange similas Agordon de Scores ĉe OK Cor-ral.

Kaj se ni nur bone komprenas Riton vivante ĝin, ni bone scias, kiel Edgard Morin tiel bone diris, ke " Ĉio, kio ne regeneriĝas, degeneras ". Estas en ĉi tiu lumo, ke ni devas ekzameni la Gradojn, kiujn ni nun prezentos, dividitaj en 4 Ordojn plus Unu.

Unua serio

1-a klaso : Metilernanto

Ne ekzistas filozofia Testamento, sed en la demandoj faritaj de la Ricevanto, ni trovas la esencon de la dokumento por esti kompletigita hodiaŭ. Estas

la 3 Vojaĝoj. La Inicia ceremonio estas preskaŭ la sama kiel hodiaŭ. La profano pruntedonas sian Devon sur siaj genuoj. Li ĵuras " antaŭ Dio kaj la ĉiopova Evangelio ". La Biblio estas uzata de Metilernantoj por redakti la Leĝon (sen detaloj pri kiu). Estas ferma bankedo.

2-a klaso : Kunulo

Estas la 5 Vojaĝoj, sed okulblinditaj. Pasvortoj kaj Sanktaj Vortoj estas la samaj kiel hodiaŭ. Estas same por la Metilernantoj, same kiel por la Simbolaj Aĝoj, same okazas por la Metilernantoj.

3-a grado : Majstro

Estas ĉerko, neniuj Saluton. La ceremonio estas preskaŭ identa al hodiaŭ. Estas 9 Vojaĝoj, la Murdo kaj la Reakiro estas de la sama fonto kiel hodiaŭ. Estas akacio. Jehovo estas la malnova Majstra Vorto, la nova estas la sama kiel hodiaŭ.

4-a klaso : Majstro Sekreto

Ĝi estas identa al tiu de la REAA. Vi devas esti inda

daŭrigi la vojon kondiĉigitan de la observado de la Framasona Sekreto.

5-a grado : Perfekta Majstro

Dio tre ĉeestas. Kolumno J signifas " Mia Forto estas en Dio ". Post mistera promenado, la ricevanto ricevas komunikadon de la sankta Vorto de la Grado Jehovo, antikva Vorto de Majstro kiu ne estis perdita, kontraŭe al tio, kio estas instruata ĉe la Grado de Majstro.

6-a klaso : Angla Majstro

Estas nenio specife angla, krom eble ke ĝi venas de la Anciennes Maitrises de Bordeaux kie la angla ĉeesto ĉiam estis tre forta. La loko estas la Templo de Salomono kie profano estas surprizita.

Li devas esti mortigita kaj la Reĝo de Tiro savas lin postulante ke li estu akceptita en la Rangon. La Reĝo de Tiro esprimas sian malkontenton al Salomono pro sia nerespekto de la finita Traktato.

7-a klaso : Intima Sekretario

Estas same kiel la 6-a rakoŝtis novelon

fojojn. Li ankaŭ portas la nomon (kiel en la 6-a grado) de " Mastro de Scivolemo ".

8-a klaso : Irlanda Majstro

Sama rimarko kiel por la Rango de Majstro An-glais. La REAA havas ekvivalentan Gradon, sed ĝi ankaŭ pruntas de la Strikta Provizora Observo. Ĝi precizigas la kondiĉojn por rekomenco de la rekonstrulaboro de la Templo de Salomono.

9-a Grado : Konstruanta Stevardo aŭ Majstro en Israelo

Fonto ankaŭ de la REAA. Dio estas menciita sur la Ŝnuroj de la FF. Ĉi tio estas la 8-a Grado de la REAA komence de la 19-a Jarcento .

La temo estas la anstataŭigo de Hiram de Konstruaj Inspektoroj por kompletigi la konstruadon de la 3-a nivelo de la Templo: la Sankta de Sanktaj.

Dua serio

10-a klaso : Elektita de Nova

Unua Grado de la Plej Sekretaj Misteroj. Unua Grado de Venĝo. AASR simila pri certaj punktoj. La temo estas

Gradoj de la Antikva kaj Akceptata Skota Rito

Grado Nr.	Titolo	Jur. Suda Francio	Belgio	Anglio	Jur. Nordo
1	Metilernanto	Simbola loĝio (en iuj landoj, tiuj gradoj estas praktikataj en alia rito)			
2	Kunulo				
3	Majstro				
4	Sekreta Majstro	Prefektejo (verdaj laborrenkontiĝoj)	Ĉapitro	Ĉapitro	Loĝejo de Perfekteco
5	Perfekta majstro				
6	privata sekretario				
7	Provosto kaj Juĝisto				
8	Konstrua administranto				
9	Elektita Mastro de la Naŭ				
10	Ilustra elektita oficisto de la dek kvin				
11	Sublima elektita kavaliro				
12	Grandmajstro Arkitekto				
13	Kavaliro de Royal Arch				
14	Perfekta kaj Sublima Granda Elektita masonisto aŭ Granda Elektito de la Sankta Volbo				
15	Kavaliro de la Oriento aŭ la Glavo	Ĉapitro (Ruĝaj laborrenkontiĝoj)			Konsilio
16	Princo de Jerusalemo				
17	Kavaliro de la Oriento kaj la Okcidento				
18	Suverena Princo Kavaliro Rozo + Kruco	Areopago aŭ Konsilio (nigraj laborrenkontiĝoj)	Aeropage	Supera Konsilio	Konsistorio
19	Granda Pontifo				
20	Majstro ad Vitam				
21	Princo de Libano				
22	Prusa kavaliro				
23	Kapo de la Tabernaklo				
24	Princo de la Tabernaklo				
25	Kavaliro de la Brazen Serpento				
26	Princo de Kompato				
27	Granda Komandanto de la Templo				
28	Kavaliro de la Suno				
29	Granda skoto de Sankta Andreo de Skotlando				
30	Kavaliro Kadosh				
31	Grandioza Inspektoro Inquisi-tor Komandanto	Suverena Tribunalo	Konsistorio		
32	Sublima Princo de la Reĝa Sekreto				
33	Suverena Granda Generalinspektoro	Supera Konsilio			Supera Konsilio

la plenumo de la Venĝo por la morto de Hiram, venĝo postulita de la Reĝo de Thyr. Abhiram, la insidmurdisto estas identigita, trovita kaj mortigita fare de la Hazarda Naŭ. Venĝo ne estas Justeco.

11-a klaso : Elektita de la 15 aŭ Perpinjano

Kun la 10-a grado , ĝi konsistigas la Black Lodge of Vengeance.

Antaŭe , 10-a 11-a Klaso ^{Kaj} estis nur unu Grado kiu estis tranĉita en du . Tio ĉiam faras unu pli.

La temo estas la postkuro kaj morto de la du aliaj insidmurdistoj de Hiram kiuj estas mortigitaj en viktorno. Venĝo estas plenumita.

12-a klaso : Elektita Perfekta

Fino de Venĝo. Serĉu la Perditan Vorton.

Liaj iloj estas la Martelo, la Ŝovelilo kaj la Pinĉiloj.

Estas purigo per akvo.

13-a klaso : Elektita Majstro.

Rekomenco de la Elektito Nova. Abiram la murdinto denove estas mortigita de Hiram. Kvazaŭ ni estus reluditaj la skizo de Robert Lamoureux kaj " ĉe la fino, la Anaso estis

ankoraŭ vivaj ". Do Venĝo ne havas finon?

14-a grado : Sekreta Elektita aŭ Severa Inspektisto

La temo koncentriĝas en tri maksimumoj: Krime ne povas resti senpuna, konscienco estas nefleksebla juĝisto, kaj sen legitima potenco, Venĝo estas krime.

Ĝuste en ĉi tiu rango aperas Joaben. Li travivas

la memmortigon de unu el la murdintoj kiu estis unu el la Tri

Insidmurdistoj. Ĉi tiuj homoj daŭre mortas.

15-a grado : Sublima Elektita

La Templo de Salomon estis rekonstruita tie . Ni malkovras, ke estis 3,593 Majstroj, 79,997 Kunuloj kaj 70,000 Metilernantoj. Framasonismo ĉiam estis kontraŭ senlaboreco.

Ŝi estas esence progresema kaj Laboro estas fundamenta valoro por ŝi.

12 Majstroj estas elektitaj (reprezentante la 12 Tribojn de Israelo) por gvidi la Verkojn. La Barakoj estas de Saint-Jean.

La templanoj aperas tra la transformo de

Judaj Militistoj en kristanajn Kavalirojn.

16-a klaso : Elektita la angla

Ni notas la ĉeeston de " Dio kaj la Sankta

Evangelio ." La Ricevanto

estas akuzita je esti superinta la ordojn ricevitajn mortigante la insidmurdistojn de

Hiram . Lia fervoro estas senkulpigita fare de la kunvenitaj fratoj kaj estas denove la ŝanco rakonti

la homĉasadon kontraŭ Abyram, unu el la Tri Murdistoj de Hiram. La Grado

havas 3 Ricevojn kiuj finiĝas kun tiu de Sublima Grado de

Perfekta Elektita Kavaliro.

17-a klaso : Elektita (aŭ Kavaliroj) de la 12 Triboj

Primitiva versio de La Sublima Elektita kiu nur traktas la Kompletigon de la Templo, sen ajna referenco al la Krucmilitoj, temo kiu estos aldonita iom post iom kiel la Grado progresas.

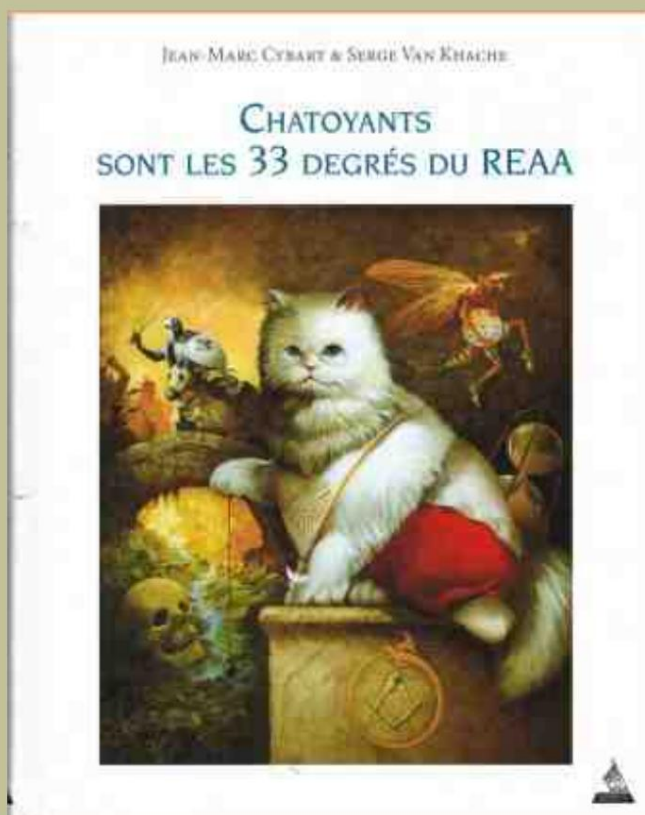
Aperas la nomo de Emerek kiu ankaŭ ĉeestas en la 11-a Grade REAA kiu ankaŭ portas la nomon de Knight Elect. La ricevanto estas armita per la Glavo de Justeco kaj donita la nomon Emerek. Nova

Kavaliro devas meriti ĉi tiun titolon kiu signifas en hebree: "Vera homo en ĉiuj cirkonstancoj"

18-a klaso : Elektita Said Kavaliro de la Nigra Aglo
La tombo kie Hiram estas entombigita fare de liaj murdintoj, antaŭ ĝia eltrovo de la Fratoj kiuj iris serĉi lin, ne estas markita per la Akacio, sed Nigra Aglo rigardas super ĝi. Ĝi estas Hermetika Grado, tre sangavida, pruntita de la Templana Masonismo de Prusio. Ili postulas la morton de la Ricevanto, sed en la lasta momento, ili mortigas ŝafon en lia loko, kies koro estas elŝirita kaj svingita. Ni sciis amuziĝi en Prusio.

La unua estas la aresto de la ricevanto (lia nomo estas Booz kaj Schibolette) kaj lia apero antaŭ la Ĉambro de Justeco, ĉar li estas akuzita ke li uzurpis la Vorton de Majstro. Li tiam suferas

pentantaj strikistoj denuncas alian gvidanton (li estis gardata de leono, kiu estis mortigita de Kunulo, antaŭ la kaverno, kie li kaŝis), kiu ankaŭ estis mortigita. Ili estas pardonitaj. Sed lia kadavro ne volas malaperi en la rivero Jordan, nek vorita de kadavromanĝantoj.



Do ni bruligas ĝin kaj poste reludas la malkovron de la tombo de Majstro Hiram.

21-a klaso :
Ankora Kavaliro

Aludo estas farita al la templanoj. La Ĵuro estas defendi la Sanktan Religion kaj la Ŝtaton, en purigas la plej puran Klerikismon kaj ni kolektas por la malriĉuloj. Ĉio estas tie: Karitato, Armeo, Religio.

rite la malgaja sorto de Hiram ĉe la Rango de Majstro. Lia kapo estas fortranĉita kaj la resto de lia korpo estas bruligita.

Tiam la dua parto daŭrigas al la serĉado de la Korpo de la Majstro kaj ĝia reakiro.

20-a klaso : La Leona Kavaliro
La iamaj Kunuloj

22-a klaso: Majstro Ilustre aŭ Kavaliro de la Du Kronitaj Agloj

Ni denove rakontas la morton de Hiram kaj la punon de unu el la murdistoj: Abiram. La Ricevanto postulas rekompencan por la venĝo de Hiram. Li pravigas ĝin per la neceso konigi, ke a

Tria serio

19-a klaso : Majstro Aparta
Ni arestas la gvidanton de la Kunula Striko kontraŭ la Majstroj, ni ne ŝercas kun la Klasbatalo. La Vesto okazas en du momentoj.

krimo neniam restas
senpuna kaj Virto ne restas
senrekompencita.
La Pasvorto estas Nack Mack
Roop kiu signifas: venĝo
estas plenumita.

23-a klaso : Malgranda

Skota Metilernanta
Arkitekto (1-a Grada skota)

La Ĵuro estas postulata ke li
ne partoprenis la intrigon
kontraŭ Hiram kaj lian
partoprenon en la
aresto de la

insidmurdistoj. Li devas manĝi
pecon de la koro de
Hiram. Ĝi estas refilmigo de

transsubstanciigo kiu simbolas
la Korpon de Kristo.

24-a klaso : Granda
Arkitekto

Li estas senigita de ĉiuj liaj
armiloj por dediĉi sin
al konstruo. Li komencas
ellabori planojn. Hiram, la
maljuna Arkitekto, estas morta,
Moabon, la nova Arkitekto,
vivas. Li estas pridemandita
pri kie li venas. Li
respondas: el mia Unua
Loĝio, kie neniuj koroj, kie
neniuj leonoj muĝis kaj
neniuj virinoj koroj. Iom
mizogino, frato.

25-a grado : La Iniciato
en la Misteroj
Pasvorto signifas: eraro
rekonita . Vi neniam devus lasi
vin delogi. La nomo de la
Grado implicas ke Inico estas
farita per gradado
por serĉi Perfektecon.

La Grado havas
tre kristanan signifon
kaj la Vero , kiun oni serĉas,
estas tiu rivelita de la
Pasio de Kristo.

26-a klaso : Honorinda
Majstro de Lodge
Vi devas ĵuri defendi la Kristanan
Religion. Ni lernas, ke Zerobabel
(la Ricevanto) estis kreskigita
de Cyrius (Plej Suverena -
Adora Majstro). Tiu Grado
estis ofte praktikita en 1760
por prezidi Royal Arch Lodge
en Rito plejparte inspirita fare
de la Grado de Kavaliro de la
Oriento (52-a Grado).

27-a klaso :
Perfekta Masonaĵo
Ni revenas denove al la Morto
de Hiram. Ĝi estas la rekomenco
de la kutimo de Salomono
de ricevado de Majstroj kaj
Provostoj. La Grado similas
tiun de Perfect Master

la angla (28-a grado). La
Honorinda rompas la panon,
donas al li pecon kaj tiam la
Unua Prizorganto disdonas
ĝin al la Fratoj. Ni ankaŭ
verŝas la vinon sub la samaj
kondiĉoj. La Honorinda
donas al li ringon por sigeli la
aliancon inter

ilin.

Kvara Serio

28-a klaso : Perfekta
Angla Majstro aŭ la Ora
Ringo

Estas purigo per akvo kaj fajro.
Post Venĝo, estas tempo
por Konstruo. Estas Tri Virtoj:
Amikeco, Konkordo, Egaleco.
Ĉi tio estas la organizo de
la Korporacio kaj la Retejo. La
Ricevanto ricevas oran
ringon kiel rekompencan
kaj ekzistas la
ceremonio de dividado de
pano kaj vino, kiel en
la 18-a Grade REAA (Kavaliro
Rozkruc).

La Signo estas la gesto de la
pastro, kiu diras meson.

29-a klaso : Oferantoj
Ĝi estas Grado de
submetiĝo al Dio. Laŭ la
Malnova Testamento, Dio
kontraktis la Interligon kun
Abraham kaj liaj posteuloj
sur Monto Moriah en
Jerusalemo. Ĉi tio

Alianco estas transdonita al la Masonistoj de la tielnomitaj skotaj

Gradoj, simbole ricevataj en la Sankta de Sanktuloj.

Sekve Submetiĝo al Dio validas ankaŭ

por Masonismo. Ni ne devas konfuzi Monton Moriah, kie la Templo de Salomono estis konstruita, kiu loĝigis la Sanktulojn kaj Gibeonon, la lokon kie David kaj Salomono faris la

holokaŭstojn al la gloro de YHWH.

30-a klaso :

skota
Clermont

Ĉi tiu Grado

estas dividita en tri

Gradojn: App, Komp, Majstro. La Pasvorto

estas Gibeon por ĉiuj tri Gradoj. Estas purigo per akvo kaj fajro. Ĉe la fino, la Ricevanto iĝas unu el la 6 fakuloj kiuj laboros pri la konstruado de la Templo sub la gvidado de la Nova Arkitekto.

31-a klaso : La

skotoj
Sublima

Devontigo praktiki naŭ virtojn de devontigo, la unua el kiuj estas servi kaj

adori Dion. La

akcepto okazas en la Saint-des-Saints.

Scivolemo: la simbola aĝo estas "jarcentoj kaj 15 jaroj faritaj "

32-a klaso : skota

Pariza, aŭ skota Trinitarian, aŭ Tri J skotojn, aŭ eĉ Skota Majstro

Grado kun signifo



Franca Rito 1-a ordo

Kristana kaj aludo al la Kabalo. Hiram estas anstataŭigita per 7 majstroj. La Sankta Vorto MB estis donita al 3,600 Fakuloj post la morto de Hivirŝafo.

33-a klaso : skota de la Sankta Volbo

Aspektas kiel 14-a grado REAA. Ĝi estas la serĉo de la perdita Vorto. Ĝi anoncas la 44-an Gradon de Royal Arche. Estas rakontita denove

la rakonto de la Martirio de Hiram kaj la rakonto de la perdita Vorto, la fundamento de Masoneria kaj la fonto de unio kaj alianco de la Majstroj. La Vorto estis gravurita sur piedestalo en Sankta Volbo kaj retrovita en la rubo de la Templo detruita de

Nebukadnecar. La

masonistoj viŝis ĝin kaj ĝi estis transdonita nur parole.

34-a klaso :
Scottish Grand Arkitekto aŭ skoto de la 40-aj jaroj

Tre kristana grado pri la serĉo de la Vorto de la Majstro.

Oni instruas, ke Saĝeco estas la Adorado de la

Plejaltulo, kiu estas la Adoro de la Vera Dio.

Notu, ke en ĉi tiu Rito, la Prezidanto estas elektita por nur unu jaro kaj la Oficiroj por 3 jaroj. Kelkaj gutoj estas verŝitaj sur la kapon de la Ricevanto por Regenerado, fakte memorigilo de kristana Bapto.

35-a grado : Sublima skota franco

Li prenas la Ĵuron esti fidela al sia Religio, al sia

King kaj liaj Fratoj. Oni diras:
 " Ni trovas skoton inter la
 cerboj kaj sango de
 Hiram ", korpa versio
 de la Kvadrato kaj
 Kompaso, pli materiala.

36-a klaso : Bonege
 skoto de Montpellier,
 aŭ 40 aŭ Parizo

Ne estas multe da enkonduka
 enhavo en ĉi tiu Grado. Li
 entreprenas iri plu en la
 Misterojn por 4 celoj:

- Adoru la Kreinton
- Montru submetiĝon
- Sekvu la preskribojn de Salomono
- Inmutu la Perfidulon al Majstreco.

Kvina Serio

37-a klaso : Skotaj aŭ
 Amataj Fratoj aŭ
 Triobla Triangulo
 La Tri Pordoj simbolas:
 Kredo, Espero, Karitato.

Salomono faris la eraron
 forlasi la Veran Dion por
 adori falsajn diaĵojn. La
 Grado estas en tri partoj: App.,
 Komp., Majstro. Vi devas fari 81
 malgrandajn paŝojn kaj la
 Loĝejo estas lumigita de 81
 kandeloj. Rememorigilo: 81
 estas la kvadrato de 9 kiu estas
 la mistika nombro

adorata de la Anĝeloj kaj
 ankaŭ signifas la eklezian
 Kubon (Religia
 Arkitekturo).

38-a klaso : Sublima skoto

Ĝi estas la trairejo al la
 ĉiela Jerusalemo, ĝi
 simbolas la Detruon de la
 Templo kaj la trairejon de la
 Masonaĵo de Salomono al
 tiu de la Rekonstruo de la
 Templo. La
 Tri Sanktaj Vortoj estas:
 Alleloya, Emmanuel, Amen.

39-a grado : Kolegio de
 Grandaj Skotoj de Perfekteco
 konata kiel
 Sankta Volbo

Simila al 14-a grado REAA. Ĝi
 estas la lasta Grado de
 Salomona Masonaĵo. Ĝi estas
 Trinitarian Rank kiu inkludas
 Grand Master Architect,
 Knight Royal Arch kaj Scotsman

de la Sankta Volbo. Li ricevas
 la Juvelon de Royal Arche.

40-a grado : Sublima
 Rango de skota Grandmajstro

Ĝi estas la rakonto de la
 Konstruaĵo de la Templo de
 Salomono kaj ankaŭ la morto
 de Hiram.
 La Kabalo estas malkovrita

danke al vorto gravurita sur ora
 klingo trovita en la
 ruinoj de la Templo. Post la
 Detruo de la Templo de
 Jerusalemo kaj la Eliro kiu
 sekvis, la reveno estis permesita
 fare de Ciro kaj ĝi estis la
 eltrovo de la perdita Vorto.

41-a grado : Sublima
 Grado de Elekto aŭ
 Viroj elektitaj

La Fratoj iĝas Levidoj
 (Pastroj), tiam kelkaj iĝas
 Kavaliroj. Ili devas
 trinki specon de Kaliko de
 Amaro. La kandidatoj estas
 simbole oferitaj en Levidoj, sed
 YHWH nur volas la Koron,
 sen verŝi la Sangon. Ne facila
 operacio!

42-a grado: skoto de Napolo
 aŭ Sicilio, aŭ kavaliro
 masonisto de
 Sicilio

Tio memoras la siciliajn
 Vesperastojn de 1282 kie la
 angevinoj kiuj perfidis
 la normandojn estis
 masakritaj. Masonistoj estas
 ŝparitaj . Estas kvar surskriboj:

- Morto aŭ Libereco
- Lojaleco al
- devontigoj •
- Diskreteco aŭ sklaveco • Konkeri
 aŭ Morti

Por mi, ĉi tiuj estas la valoroj de la vikingoj, prapatroj de la normandoj.

Ni eĉ pafas pistolojn, kio estas kurioza por la menciita epoko. Estas 33 siciliaj nobelaj kavaliroj.

Vi ĉiam bezonas 33, nek pli, nek malpli.

43-a klaso : skota Trinitarianoj

Ĉi tiu estas tiu, kiu devas anstataŭigi Hiram. Estas 3 akceptopunktoj (ceremonioj): •

Skota Metilernado: Eta Arkitekto

- Skota Kunulo: Granda Arkitekto

- Skota Majstreco: Grandaj Trinitaraj Skotoj

La Ricevanto devas manĝi pecon de la Koro de Hiram. La Pasvortoj de ĉiu etapo elvokas Dion en malsamaj formoj.

44-a grado : La Reĝa Ark aŭ Majstro de Sekretoj

Simila al 13-a kaj 14-a grado REAA. Ĝi estas la serĉo de la perdita Vorto , kiun Salomono komunikis al Hiram, Reĝo de Tiro kaj al Hiram Abi, Arkitekto de la Templo de Salomono. La Perdita Vorto estas Malkovrita en la Reĝa

Arch (la Sankta Volbo), la mistero estas trovita.

45-a klaso : metilernanto, Kunulo, Majstro, Granda Skoto Arkitekto

Ĝi estas la rekomenco de la 43-a Grado en ankaŭ Tri etapoj kaj vere la fino de Salomona Masonismo, ni pluiras al io alia. Tial ĉia arkitektura scio tiam estas transdonita. Kahelado kaj Instruado estas faritaj per konstruaj iloj kaj farante planojn por tio.

Sesa Serio

46-a klaso : La Noachite aŭ Kavaliro prusa

Ĝi estas la lasta Grado de la Plej Sekretaj Misteroj kaj Adonhiramite Masonry-kolektoj. Ĝi estas a

Grado transigita sur Kavaliro-Masonistoj de la Krucmilitoj. La temo: Turo de Babelo kaj Sankcio de Dio

(disvastigo de Homaro kaj Plureco de lingvoj). La Granda Komandanto estas Frederiko la 2-a, Reĝo de Prusio, protektanto de Voltaire .

47-a grado : Sublima

Grado de la Kvar Tempoj Estiminda skota Majstro de Sankta Andreo de Skotlando

Kvarfoje Respektinda, ĉar kvarfoje Iniciatita. Li estas Perfekta Majstra Arkitekto Masonisto, Fervora kaj Religia Krucisto, protektita de 4 Reĝoj: de Svedio, de Anglio, de Irlando, de Skotlando. La Signo estas farita kun viaj manoj krucitaj sur via kapo ebena (kiel la Signo de Malfeliĉo). Ĝi devenas de la orientuloj, tiam transdonita de la krucistoj, ĝi estas universala.

48-a grado : Kavaliroj de Saint-Jean de Palestino

La ĝenerala ideo estas, ke framasonismo venas de la krucmilitoj, ĝi do estas markita per la sigelo de kristanismo.

La Kranio tre ĉeestas tie. La Sankta Vorto estas " Fido faras Savon ". La verko estas malfermita kun la formulo " En la nomo de Ĉiopova Dio, Mastro de la Universo " kaj la Ricevanto devas unue esti en la Ordeno de la Bona Paŝtisto.

49-a Grado : Kavaliro de la Bonfaro de Sankta Urbo kaj

Tombo de Jesuo Kristo

Ĝi memorigas la 6-an Gradon de la Rektigita Skota Rito : Bonfara Kavaliro de la Sankta Urbo kiu ankaŭ estas citita tiel en la Ritual of this Grade. Ĝi estas Katolika Grado kiu metas al sin la celon de la Restarigo de la Ordo de la Templo. Vi devas ĵuri esti de la Apostola kaj Romkatolika religio.

La Rito estas inspirita de la arma ceremonio de la Kavaliro de la Sankta Tombo, difinita de la Mallonga de Papo Leono Ĝi ne naskiĝis el judismo, sed el Katolikismo. La dato estas fiksita ĉe " Niaj iloj estas uzataj dum 478 jaroj ", t.e. de la 13-a Jarcento kaj ne antaŭ la Komuna Epoko (Jesuo Kristo).

Scivolemo, ĉe la malfermo: " Al la Ordeno miaj Fratoj kaj Kamaradoj ".

50-a grado : Kavaliro de la Sankta Tombo

La Ricevanto deklaras sin Kavaliro kaj de nobla eltiro, ĵuras batali kontraŭ la malamikoj de la Katolika Kredo,

apostola kaj romia kaj defendi la Sanktan Tombon. Li estas simbole armita per la glavo de Godefroy-de-Bouillon. Ĝi estas Ĉapitro-Kostumo. La Plej Estiminda Grandmajstro (Respektinda Majstro) deklaras: " Nia helpo estas en la nomo de la Sinjoro ", la Fratoj respondas: " Dio savu vian servanton ".

51-a grado : Kavaliro de Sanktado

Grado ankaŭ inspirita de la Krucmilitoj. La barako estas lumigita per 81 kandeloj. Estas la ĉeesto de la Kesto de la Interligo kaj aludo al la Nova Testamento. La kavalireca flanko estas elstarigita per la prezento de glavo. Estas tre longa Instruo.

Scivolemo: Libermasonistoj havis la privilegion trempi sian panon en vino, kio estis malpermesita al sklavo.

52-a grado : kavaliro de la Glavo konata kiel la Oriento

La alegorio estas la Liberigo de la Hebreoj de Ciro, ilia foriro el Babilono post 70 jaroj da kaptiteco kaj la rekonstruado de la Templo de Salomono. La Ŝnureto estas stampita kun la literoj LDP:

Freedom to Pass, kiu ankaŭ povas esti tradukita kiel Libereco por Pensi. Kiel en ĉiuj Gradoj de Kavalireco en la Franca Rito, la Devontigo estas farita sur la genuoj.

53-a grado : Princo de Jerusalemo

Temo: petas al la Reĝo de Babilono devigi la samarianojn kontribui al la pago de provizoj por la Oferoj ĉe la rekonstruita Templo , estas do Dario kiu devas decidi inter la hebreoj memorigante kelkajn el iliaj religiaj devoj.

Sed kie estas la Bona Samariano ? Pagi Tributon estas devo de kiam YHWH ordonis al Moseo (Eliro 30,11-16) ke ĉiu vira judo tra la mondo ekde la aĝo de 20 jaroj devas pagi Tributon al Religio, kvanto kiu poste estos asignita al la konstruado, poste al la rekonstruo . de la Templo. Veraj riĉaĵoj do amasiĝos dum jarmiloj, administritaj de la Judaj Pastroj. Dum la cirkulado de oro estis malpermesita en la Romia Imperio, judoj estis permesitaj kolekti tiujn financon kaj alporti ilin al

Jerusalemo. Ni do komprenas, ke tio ne estas malgranda afero.

54-a grado : suvereno Komandanto de la Oriento

Li precizigas la kondiĉojn por Rekonstruo de la

Templo kaj petas Darion, posteulon de Kiroso, protekti la hebreojn, kiuj rekonstruas la Templon, de malamikoj kiuj volas malhelpi ilin.

En la Reveno el Babilono,

estas 42,340 Majstroj, 7,357 sklavoj kaj 265 kantistoj. Dum la Tuŝo, unu diras frotante la manon de la alia " Vi ŝercas " kaj la alia respondas " Vi eraras ".

Sepa Serio

55-a grado : Kavaliro de la Aglo

Grado kun tre kristana karaktero, el kiu nekristanoj estas ekskluditaj. Temo: ni trovas la Vorton perditan tra la transiro al la nova leĝo, de la Malnova al la Nova Testamento. Ni revizitas

ĉiuj Gradoj antaŭ tiu de Rozkrucismo atribuate al Vortoj, Signoj kaj Tuŝoj signifon kongruan kun la malsamaj stadioj de la vivo de Kristo.

La Sankta Vorto estas INRI kaj la Pasvorto estas Emmanuel.



Franca Rito: 3-a Ordo

56-a Grado : Kavaliro de la Aglo, Rozkrucito kaj Perfekta Majstro en Arkitekturo

Grado ankaŭ markita fare de la Rozkrucito, Kavaliro de la Pelikano. La dekoracio de la Loĝejo estas simbolita inter Golgoto kaj la Tombo, lumigita de 33 lumoj. Estas mistifiko kaŝi la kristanan religion de la saracenoj kaj kredigi homojn ke estis Godfrey de Bouillon kiu kreis la

Framasono.

Hiram estus Kristo kaj la skotoj, la apostoloj. Eĉ la Ĉambro de Grado de Alexandre-Louis Roëttiers de Montereau trovis lin ankaŭ " katoliko ". Ĉi tiu Grado permesis al la GODF renormaliĝi per ĉi tiu signifas ĉion, kio estis pli-malpli rozkrucita. La simboleco ĉi tie ne pensigas, sed prefere kaŝas aferojn.

Ni ankaŭ vidas la perfidajn judojn (Judas Iskariota) transdoni Jesuon al la romianoj.

57-a klaso : Kavaliro de la Orienta Stelo

Post kiam Historio

estis lernita ĉe la 56-a Grado, la Ricevanto devas engaĝiĝi " por vivi kaj morti en la principoj de la Sankta Kristana Religio " por la savo de sia animo. La Stelo de la Oriento estas Alegorio, ni transiras de tio, kiu gvidis la Magojn al tio, kiu gvidas al dia Scio kaj la Tri Teologiaj Virtoj : Fido, Espero, Karitato, al kiu poste estos necese aldoni la Kvar.

Kardinalaj Virtoj :

Singardeco, Justeco,

Forto, Modereco.

Sed oni diros al ni en Katolika

Doktrino , ke alia Virto , kiu

ne aperas en ĉi tiuj Sep,

Dankemo, estas ne nur la plej

granda el la Virtoj, sed

ankaŭ la patrino de ĉiuj aliaj.

Eble tro multe da Virto

mortigas Virton ?

58-a grado : suvereno

Komandanto de

Templo

Ĝi estas la loko inter

Konstrua Masonismo

(salomona) kaj

Nova Masonismo (kristana),

ĉiam inter la Malnova kaj la

Nova Testamento (revenanta

temo). Ni ankaŭ pafas

per pistoloj. La trairejo inter

la Testamentoj similas Aranĝon

de Poentaro ĉe la OK

Korto inter kristanoj

kaj judoj. La Baterio estas 27 :

12 batoj por la 12

Triboj de Israelo, 12 batoj

por la 12 Apostoloj kaj 3 por la

Sankta Triunuo.

59-a klaso : Bonege

Majstro de Majstro aŭ

Majstro Ad vitam

Ĝi estas la instalaĵo de

Honorinda kiu kombinas

Skotlandon kaj la Orienton.

La Devo estas portita sur la

Evangelio de Sankta Johano.

Ĉiuj Fratoj portas la Glavon.

Estas la Ŝtala Trezorejo.

60-a klaso : La

Antipodeoj

Pinta grado de Kristana Tipo, "

Nec Plus Ultra " estas

surskribita sur la Logia Tablo,

same kiel la Serpento

simbolanta

malvirtojn kaj la Puton, aludon

al Bapto. La Aldono

estas tiu de la

Metilernanto, la Ordo

estas tiu de la Kunulo. La

Pasvorto estas " Li (Kristo) vivu

inter ni eterne ." La Rango

estas armita: Sago, Pafarko,

Fusilo por defendi sin.

61-a klaso :

Kronado de la

Masonaĵo

Tre kristana instruo.

Li iĝas " Vera kaj Inda

Kristana Masonisto ". La

Rango fakte sciigas tiun

de kavaliro Kadosh. Estas la

ĉeesto de la Diino de la Virto

kaj la Serpento devas esti

simbole disbatita . Vi devas

ĵuri vian " Fidon al Dio, Karitaton

al via Najbaro kaj Obeon al la

Princo ". Ĉiuj Malnovaj-

Dieta iel.

62-a grado: Iniciale en

la Profundaj Misteroj

Ne estas Akcepta Ceremonio.

La grava afero estas

la Parolado de la Parolanto

kio rakontas la Hebrean

Biblion kaj kiu finiĝas per

Amen. Li denuncas la

judajn ceremoniojn , kiuj

pretendas per siaj hermetikaj

trajtoj egali la " Sciencon

de Dio ". Li invitas nin

eskapi el la tiraneco de la

senutilaj Rangoj (judoj)

kaj praktiki la Kristanajn

Virtojn.

63-a klaso : skotoj de Saint-

André

Li fariĝas " Perfekta

Masonisto

kaj Apostola Kristano ".

Ĝi nomiĝas Saint-

André, ĉar la Unua Skota

Kolegio estis establita en

Skotlando, kio estis trafa. Li

refaras la Tri Vojaĝojn de la

Metilernanto. Ĝi estas

ekstreme kahelita.

Estas ankaŭ longa evoluo

dum la

Krucmilitoj. Ĝiaj Statutoj

estas proksimaj al tiuj de la

rozkruculoj. Estos Bloko kaj

Hakilo, iliaj uzoj estos klarigitaj.

Oka Serio

64-a grado : Kavaliro de la Okcidento

La Akcepta Ceremonio estas inspirita de la Apokalipso de Sankta Johano kaj ekzistas la ligo kun la krucistoj kaj la templanoj.

La Grandmajstro nomiĝas Tre Honorinda Maljunulo, la Oficiroj :

Estimindaj Maljunuloj, la Fratoj : Maljunuloj.

Ni referas la scenon pri sangodesegnado dum la Iniciato. Estas konvene forpeli Falsajn Fratojn por konservi la Nobelaron de Masonismo.

Sango , precipe se ĝi estas Blua , ĉiam estas signo de

diferencigo kaj " pureco " de la Raso aŭ Klaso.

65-a klaso : kavaliro de Jerusalemo aŭ Elektito Supera Gardisto

Omaĝo al la Kavaliroj de Sankta Johano de Jerusalemo. Paralele inter ili kiuj efektivigis la Rekonkeron de la Sankta Lando kaj la framasonoj kiuj rekonstruis la Templon. Longa parolado pri la malapero de la Ordeno post la foriro el la Sankta Lando.

66-a grado : Ordo de Sublimaj Kavaliroj de la Triobla Kruco

Temo: La Unua Krucmilito sub la Triobla Kruco: Germanoj, Angloj kaj Francoj. Hiram estas Kristo denove , kaj la Fratoj estas la krucistoj. La Sankta Vorto estas " Dio volas!" ".

Scivolemo: estas konfuzo inter Sulejmano la Granda (16-a jarcento) kaj Saladino (13-a jarcento). La Rito indikas ke framasonismo estis kreita por permesi al malliberigitaj kristanoj daŭri praktikian kristanan religion (Sanktaj Misteroj) sub masko por ne esti rivelitaj al la saracenoj.

67-a klaso : kavaliro de la Vera Lumo

Tie ni festas la liberigon de kristano el la malliberejoj de la saracenoj, kiu avertis pri islama komploto kontraŭ Godefroy-de-Bouillon.

La Akcepta Ceremonio okazas dum du tagoj. Tiuj kiuj savas Godefroy-de-Bouillon estos la prapatroj de la Kadosh Kavaliroj. Masonaĵo estas la " Vera Lumo de

kristana religio ".

68-a klaso : La Framasona Clemency aŭ la Nova

Prozelitoj de Jerusalemo

Ĝi estas la festado de la Kapitulado de la Saracenoj en la Tendaro de Godefroy-de-Bouillon kaj kiu rezignis pri Islamo por ampleksi la Kristanan Kredon. Ili ne estos pridemanditaj por informoj pri la saracenaj fortoj. La Sankta Vorto estas " Dio helpas ĉiujn kristanojn " kaj la Pasvorto estas " Religio funkcias Savon ".

69-a klaso: La Iliaj Fratoj

Kavaliroj de la Templo

Ĉi tio estas germana templana rango.

Jacques de Molay estas Hiram. Jen la historio de la

Historio de la Templanoj kaj ilia tragika fino. Estas dirite ke la Unuaj Tri Gradoj de Framasonismo estas la nuraj veraj Framasonaj Gradoj. Estas tiam klarigo pri la Gradoj inventitaj poste.

Scivolemo: post la " Framasona Kvaronhoro ", neniu povas eniri la Loĝejon.

70-a grado : grado

Supera de la Granda Elektita el Londono

Rango de la Kadosh Knights-familio. Estas la Mistera Ŝtupetaro kiu devas esti grimpita. Tiu Grado laŭdire estis inventita fare de Kromvelo. La Celo de la Masonisto estas atingi la " Nec plus ultra " post transpasi la 7 ŝtupojn de la Mistera Ŝtupetaro. La templanoj estas la resurekto de la Antikva Masonismo de Salomono. Sed ne estas alvoko por Venĝo.

71-a klaso : Granda

Inspektisto kaj Grand Inkviziciisto

Ni rekonos la 31-an Gradon de la REAA. Ni devas venĝi la morton de Jacques de Molay kaj de la murditaj templanoj bruligante Philippe-le-Bel, papon Klementon la 5-a kaj la renegatojn kaj defalintajn templanojn. Estas iom da odoro de la Inkvizicio venanta.

72-a grado : Kavaliro de la

Suno

Sesa Granda Grado.

Ĝi estas la serĉo de Vero, kaŝita de ordinaraj mortontoj; ĝi atestas,

per ĝia duobla morala kaj alkemia enhavo, de du framasonaj fluoj

de la fino de la 18-a jarcento: deista kaj raciisma

Masonismo kaj Hermetika Masonismo (18-a Grado de la REAA).

Frata Amo tre ĉeestas tie. " Lux ex Tenebris ", Viro prilumita de la Racio triumfas super Nescio kaj Superstiĉo .

Naŭa Serio

73-a klaso :

Hermetika Masonaĵo en Tri Gradoj:

Metilernanto, vojaĝisto, Majstro

Alkemia Rito ankaŭ en Tri Ricevoj.

Temo: Instigo de Rozkruco de Heredom plenumi la Grandan Verkon. La Reprezento estas besto: Vulpo,

Kolombo, Simio, Pelikano, Leono. Vi

devas esti Rozkruca Kavaliro de Heredom. Ĉe la Kunulo Grado statuo de la Vero ekaperas, ĝi estas vualita

kaj en la bazo, ekzistas kaŝa Libro kiu klarigas la Veron de la Gradoj.

Ni metas paron da flugiloj sur la Ricevanton por iri al la ĉielo. Ni metis lin sur a

alta paŝo, ni rimenas ĝin alkroĉita al la plafono tiel ke ĝi tenas en la aero.

Ĝi ne plu estas Hermesme, ĝi estas Aerobatic ! Alkemia estas klarigita al li . Estas Bankedo. Estas ankaŭ, ĉe la Majstra Grado, bonega hermetika-alkemia klarigo.

74-a grado : Rango

de Supera Elektita

Ĝi estas malfermo al la Naturo kun sekurigilo: ni ne devas forgesi la Veran Dion, sed ĝi estas la Saĝo de Salomono la Granda Skoto. Ni ofte konfuzis Sapiencecon kaj modernan Sciencon laŭ la formulo de Rabelais : " Scienco (fakte, ni devas kompreni Sapience) sen konscio estas nur ruino de la animo ". Sed Sapience estas tiutempe la saĝo de tiu, kiu posedas scion, sciencon en alta grado, same kiel la kvalitojn de juĝo, lerteco, racio, prudento. Ĝi do jam enhavas Konscion kaj ne estas la sinonimo de Scienco kiel hodiaŭ difinita.

75-a Grado : Akcepto de la Skota Majstro sub la nomo de

Saint-André konata kiel Saint-André du Chardon aŭ Skoto de Hérédome sekvata de la Sekreto de Sekretoj

Post ricevado de la Klerismo, li estis iniciatita pri la transmutacio de Metaloj per la operacioj de Naturo, scienco posedata fare de Salomono kaj la templanoj. Ĉi tiu estas la nura Sekreto de Skotismo, ĉiuj aliaj Gradoj estas nur Alegorioj por kaŝi la Veran Celon de Framasonismo.

76-a grado:
Kavaliro de la Nigra Aglo de la Rozkruculoj.

Ĝi estas Grado kiu ne estas rezervita por sentemaj masonistoj, ĝi estas aparte sangavida, kie la Ricevanto estas spektanto kaj ne aktoro. La Unua Grandmajstro estis Frederiko la 2-a de Prusio. La Aglo estas la Reĝo de Bestoj. Tiuj Kavaliroj de la Nigra Aglo estas la Suverenaj Kapoj de la Ordo. La Instrukcio komunikas al la kandidato la scion pri la Misteroj de la Kabalo surskribita sur la Pentaklo de Salomono kaj la granda

principoj de la realigo de la Granda Verko.

77-a grado : Sublima Filozofo

Ĝi estas la 23-a Grado de Reĝa Arto. Ĝi estas laŭdo kaj instruo de la Kabalo, ĝi donas al la Ricevanto ankaŭ scion pri la Universalaj Sciencoj por



4-a ordo Franca Rito.

fariĝi Infano de Saĝeco, tio estas, instruita pri la Sekretaj Operacioj de la Naturo, kies scion li devas kunhavigi kun la aliaj Iniciatoj. La Honorinda Majstro benas la Ricevanton : " En la nomo de la Patro, la Filo kaj la Sankta Spirito ". Li flustris al ŝi, ke estas malpermesite okupiĝi pri karna komerco kun la edzinoj de la Kabalismaj Saĝuloj.

78-a grado : Supera Komandanto de la Steloj

La Korpo de Hiram estas la organika materio de la Granda Verko. La Grado donas Veran Saĝon kaj Feliĉon. La masonisto devas komencian laboron de la Unua Kvarono de la Luno de Marso.

Memoru, ke en la pasinta marto estis la komenco de la Framasona Jaro. La Koloroj de la Plej Supera (VM) reprezentantaj Hiram estas Nigra, Blanka, Ruĝa, la Tri Koloroj de Alĥemio kaj en la ordo de la realigo de la Granda Laboro.

79-a klaso : La Nekonata filozofo

Li asertas esti parto de la Tradicio de Hermeso

kio estas trapenetrita kun Kabalo. Ĝi estas Disertaĵo pri Alĥemio kiu revizitas la malsamajn simbolojn de la Rozo-Kruculo. Li rekomendas Egalecon en la Kvitanco de Grado inter FF-oj de " mezbona naskiĝo " kaj tiuj de " alta kvalito ". Monaĥoj kaj tiuj, kiuj indulgiĝas pri vino kaj virinoj, ne estu akceptitaj tie . Povus foje esti la sama!

80-a grado : Kavaliro de la Kabalo

La Ricevanto estas
Kavaliro de la Ora Felo 1
kiu praktikas Kabalah 2
kiu transigas Scion pri
Harmonio inter
Naturo kaj Religio. La

Honorinda Majstro estas
nomita Plej Sublima
kaj Plej Profunda Rabeno.

Laŭ Moreri (1732): Kabalistoj
estas homoj, kiuj estas ĉefe
ligitaj al la Tradicio de la
Antikvuloj, aŭ al Scienco,
al tio, kion ili asertas,
estas la Misteroj de
la Antikva Leĝo, la Sekretoj
de la Neefebila Nomo de
Dio, la hierarkioj
ĉielaj, la Sciencoj de
Nombroj.

Notoj:

1 En la greka mitologio, la Ora felo
estas la lano de

Chrysolallos, la flugilhava virŝafo
naskita de Pozidono. La Virŝafo
kun la Ora felo (Chrysolallos
en antikva greka), foje ankaŭ
reprezentita kiel havanta grandajn
flugilojn, estas mirinda besto
sendita de la dioj al du infanoj,
Phrixos kaj Hellé,

kiuj rajdas ĝin por eskapi sian
duonpatrinon Ino. Alvenante en
Kolĉido, Phrixos ofertas la

Virŝafon en honoro de Zeŭso kaj
donas la lanon al reĝo Aëetes, kiu
pendigas ĝin sur kverko kaj
havas ĝin gardita fare de drako
kaj armitaj viroj.

Pelias ordonas al sia
nevo Jasono ŝteli la Oran felon.
Medea perfidas sian patron
Aëetes kaj helpas al
Jasono kaj la Argonaŭtoj kapti ĝin.
Dum ilia fuĝo, ŝi tranĉas ŝe fraton
Absyrte en pecojn kaj ĵetas ilin en la
akvon por bremsi Aëetes kiu
ĉesas por ili.

kolektu por oferti al sia filo
entombigon en loko tiam
nomita Tomis ("eltranĉita"), kiu donas
al la argonaŭtoj tempon eskapi. La
Ora Felo estas suna simbolo. Ĝia
konkero permesas al oni akiri la
statuson de Heroo kaj, por kelkaj
el ili, Suverenecon.

La Ordo de Ora Felo estis fondita de
la Duko de Burgonjo
Philippe-le-Bon la 10-an de januaro
1430 okaze de lia geedziĝo kun
Isabella-de-Portugal . La Ordo
de Ora Felo estas difinita kiel
samideanaro celanta defendi
la Kristanan Kredon kaj Kavalierecon.

Ĝi havis 25 kavalirojn kiam ĝi unue
estis skribita en 1432.
Tre rapide, tiu nombro estis pliigita
al 31. Sub Karlo la 5-a (1516), por
enkalkuli la novan etendaĵon de la
teroj submetitaj al la
Grandmajstro de la Ordo, tiu nombro
estis pliigita je dudek por atingi 51
kavalirojn, senŝanĝe poste. (Fonto:
Vikipedio)

2 Kabale kun K estas uzata por
parolu pri la hebrea kabalo kaj kun
C por la kristana kabalo , kiu
estas falsita kromprodukto de
la judo kaj kiu neniam atingis sian
altecon.

81-a kaj Lasta Klaso :

La Zodiako

Framasonisto en 12
Partoj

Laŭ Colette Léger, la Ritoj
havas akademian

alvokiĝon kaj estas en la
Tradicio de Hermetika

Filozofio kiu estis prezentita
en la formo de

Hieroglifoj, Alegorioj, Fabeloj ,
Mitoj , funkciante kiel vualo
por sia Filozofio.

Jen la 12 Signoj de la
Framasona Zodiako :

• Kavaliro de Arieso

• Kavaliro de Taŭro

• Kavaliro de Ĝemeloj

• Kavaliro de la
Kankro

• Kavaliro de la Leono

• Kavaliro de la Epy aŭ la
Virgulino

• Kavaliro de la
Ekvilibro

• Kavaliro de Skorpio •
Kavaliro de Sagitario

• Kavaliro de
Kaprikorno •

Kavaliro de Akvario

• Kavaliro de la Fiŝo

Estas 12 Partoj por 12
Astrologiaj Signoj, la 12 Triboj
de Israelo, la 12 Operacioj de
la Alkemia Laboro, kaj
sendube ankaŭ la 12 Laboroj
de Heraklo. Ĝi estas la
reveno de praa Homo.

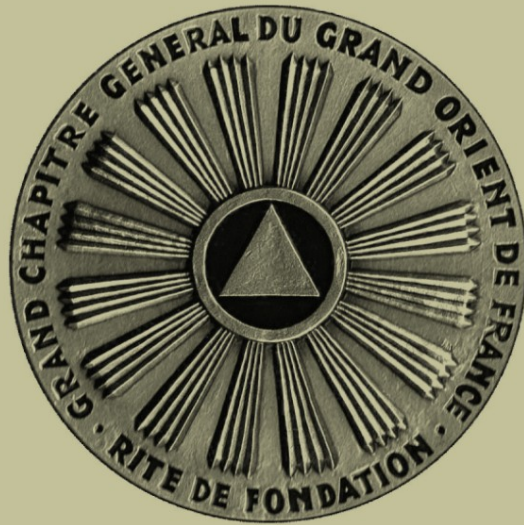
La Grandmajstro

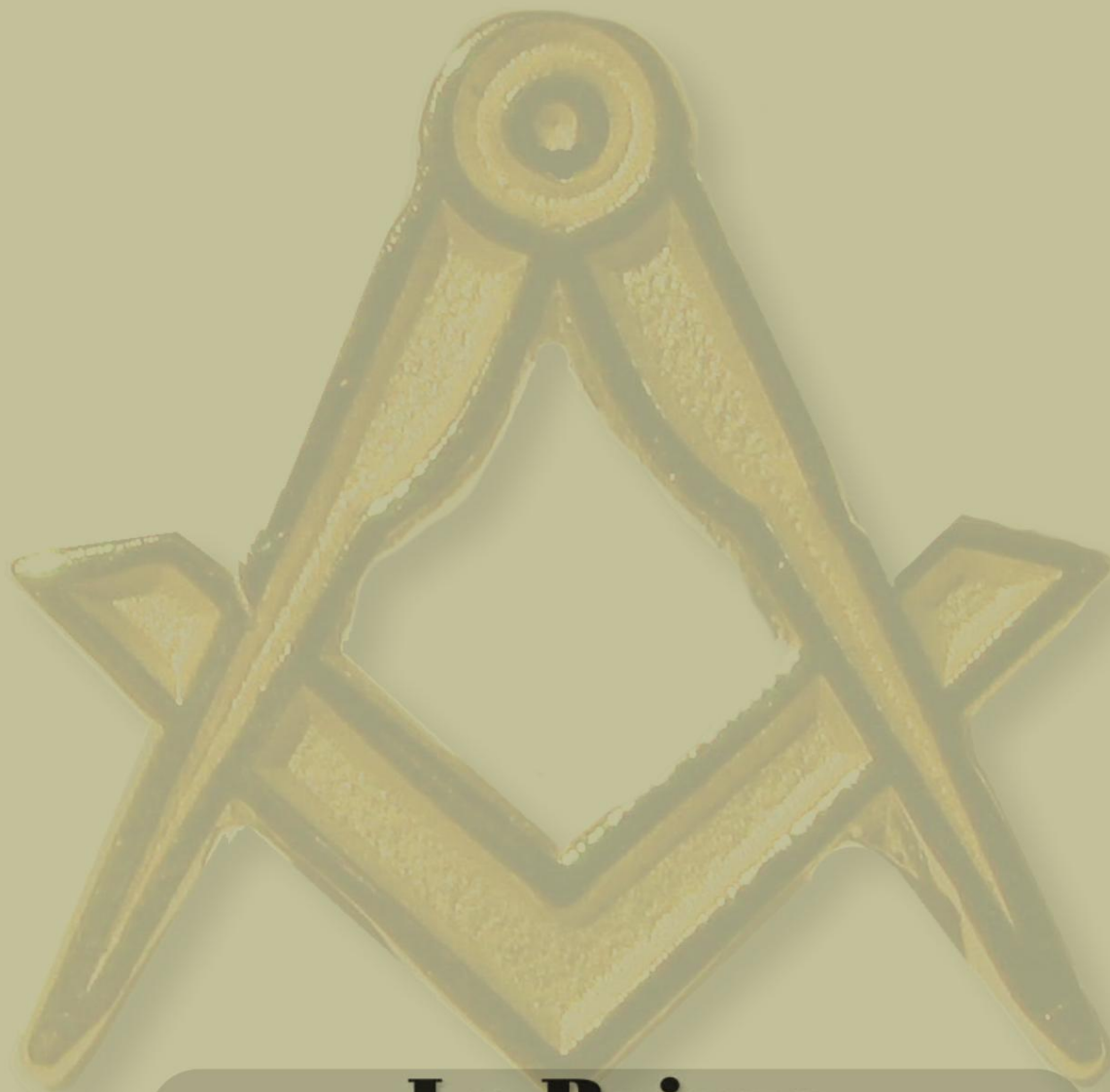
reprezentas la Dio-Marson

Christian Eyschen

Bibliografio

La 81 Gradoj kiuj estis
fonditaj en la Jarcento de
Lumas la Riton
francoj el la Hauts
Gradoj de Colette Léger
- Konforma Eldono -
Joaben Speciala numero
- 3 volumoj - 852 paĝoj -
74 €





La Raison

Bulletin d'abonnement

Nom : Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville :

A partir du n° :

1 an = 10 n° : 25 € 2 ans = 20 n° : 45 € Abonnement de soutien : 30 € minimum

Abonnement depuis l'étranger : 1 an - 27 €

Bulletin à retourner avec le règlement à : Libre Pensée - 10-12, rue des Fossés-Saint-Jacques - 75005 Paris.

-0-

La Plume et la Pensée Cifereca suplemento al Racio, monata de la
Nacia Federacio de Libera Penso

Eldondirektoro: Christophe Bitaud - Ĉefredaktoro: Christian Eyschen

Kovrildezajno: Pierre Gueguen - Interna dezajno: Claude Singer

Skribo, Administracio: 10/12 rue des Fossés-Saint-Jacques 75005 Parizo